

|                       |                                                                                                                     |               |         |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------|
| CAMPO FORMATIVO       | Ética, Naturaleza y Sociedades.  |               |         |
| DISCIPLINAS           | Historia y Formación Cívica y Ética.                                                                                |               |         |
| NOMBRE DE LA ESCUELA  |                                                                                                                     | C.C.T.        |         |
| DOCENTE               |                                                                                                                     | TURNO         |         |
| TRIMESTRE             | Primero                                                                                                             | GRADO ESCOLAR | Tercero |
| DURACIÓN DEL PROYECTO | 2.5 semanas (10 horas)                                                                                              | GRUPO         |         |
| FECHA                 |                                                                                                                     |               |         |

#### CONTENIDO INTEGRADO

- Los albores de la humanidad, las primeras civilizaciones y la desigualdad social.

#### SUBCONTENIDOS

- De la hominización al surgimiento de la civilización: Una perspectiva evolutiva.
- Las acciones para reducir las brechas de desigualdad.

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| EJES ARTICULADORES | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Pensamiento crítico:</b> Solo se dispone de la evidencia material para reconstruir la forma de vida, la organización social y cultural y las desigualdades en las sociedades antiguas; por lo tanto, es necesario hacer una revisión crítica y no idealizada de los objetos de la antigüedad.</li> <li>- <b>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura:</b> Por medio de las habilidades de lectura y escritura se promueve el reconocimiento y la valoración de las diferencias culturales tanto antiguas como actuales.</li> <li>- <b>Interculturalidad crítica:</b> Valorar el derecho a la igualdad y dignidad de todas las personas permite tener una perspectiva de una sociedad más justa y equitativa.</li> </ul> |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### PROYECTOS DE INTEGRACIÓN COMUNITARIA CON QUE SE VINCULA

|                      |  |
|----------------------|--|
| PROYECTO DE AULA     |  |
| PROYECTO DE ESCUELA  |  |
| PROYECTO COMUNITARIO |  |

#### PROYECTO PARCIAL DE AULA

"Somos los mismos desde la prehistoria, solo que ahora más desiguales".

#### DESARROLLO DE ACTIVIDADES

| MOMENTO   |             | APARTADO          | DETALLES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------|-------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MOMENTO 1 | VINCULACIÓN | CAMPOS FORMATIVOS | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Lenguajes:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Contenido integrado 1: La diversidad lingüística y artística de México y del mundo y su uso en la comunicación.</li> <li>o Contenido integrado 2: La diversidad cultural, lingüística y artística a favor de la interculturalidad.</li> <li>o Contenido integrado 4: El dinamismo de las lenguas y su relevancia en la conservación del patrimonio cultural de México y del mundo.</li> <li>o Contenido integrado 5: La lengua y los lenguajes artísticos y su relación con las necesidades, intereses y problemas de la comunidad.</li> <li>o Contenido integrado 14: La función social y científica de la lengua y los lenguajes.</li> </ul> </li> <li>- <b>Saberes y Pensamiento Científico:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Contenido integrado 1: La satisfacción y necesidades humanas re presentadas en forma gráfica; utilizando las funciones para analizar implicaciones en la naturaleza e interpretando con las medidas de tendencia central y dispersión el avance del conocimiento científico y tecnológico en el ámbito nacional e internacional.</li> <li>o Contenido integrado 5: Representación de la presencia de la concentración de contaminantes y la degradación ambiental por medio de ecuaciones lineales y cuadráticas, interpretando sus efectos por medio de las medidas de tendencia central y dispersión.</li> </ul> </li> <li>- <b>Ética, naturaleza y sociedades:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Contenido integrado 2: Esplendor del mundo antiguo mediterráneo y los principios y valores democráticos.</li> <li>o Contenido integrado 3: Los Estados feudales, el islam y el papel de la comunidad en la cultura democrática.</li> <li>o Contenido integrado 4: Expansión del mundo en los inicios del capitalismo y su contraste con el desarrollo sustentable.</li> <li>o Contenido integrado 5: La esclavitud y las colonias inglesas en América y el derecho a una vida libre.</li> <li>o Contenido integrado 7: El pensamiento liberal, su trascendencia en el mundo y le defensa de los derechos humanos.</li> <li>o Contenido integrado 12: Los conflictos en el mundo actual y la participación de los NNA en la construcción de sociedades igualitarias.</li> </ul> </li> <li>- <b>De lo Humano y lo Comunitario:</b></li> </ul> |
|           |             |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|           |            |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------|------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |            |                        | <ul style="list-style-type: none"><li>Contenido integrado 1: El pensamiento estratégico y creativo para la toma de decisiones, resolución de problemas, creación y valoración de metas personales y compartidas a fin de establecer relaciones afectivas, inclusivas y equitativas mediante una educación integral en sexualidad para la construcción de un proyecto de vida.</li><li>Contenido integrado 2: La toma de decisiones individuales y colectivas a partir de la evaluación de los procesos y las principales fuentes de energía como parte de la innovación y mejora continua para afrontar situaciones cotidianas que contribuyan al bienestar personal y social.</li><li>Contenido integrado 3. Las condiciones del contexto familiar y comunitario que amplían las capacidades, habilidades y destrezas motrices, sociales y emocionales con el fin de ayudar a prevenir factores de riesgo a la salud, seguridad y medio ambiente con el manejo de herramientas, máquinas e instrumentos.</li><li>Contenido integrado 4: La delegación de funciones a través de herramientas, máquinas, instrumentos y formas de organización, para la satisfacción de necesidades y la prevención de comportamientos que ponen en riesgo a la salud, seguridad y medio ambiente.</li><li>Contenido integrado 5: Las alternativas que ofrece el contexto para favorecer la interacción motriz en el desarrollo de estilos de vida activos y saludables con base en las necesidades, intereses, posibilidades y potencialidades personales y colectivas.</li><li>Contenido integrado 6: Innovación y mejora continua de prácticas sociales y tecnológicas inmersas en los procesos técnicos para favorecer la toma de decisiones en el autocuidado y la prevención de la salud ante situaciones de riesgo.</li></ul> |
|           |            | ESTRATEGIAS NACIONALES | <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Estrategia Nacional de Educación Inclusiva (ENEL):</b> reflexión sobre desigualdad, inclusión y BAP.</li><li>- <b>Estrategia Nacional de Lectura (ENL):</b> análisis y producción de textos históricos y sociales.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| MOMENTO 2 | PLANEACIÓN | INSUMOS                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|           |            | CRONOGRAMA             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|           |            | AJUSTES RAZONABLES     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| FECHA     |                                | PROYECTO ACADÉMICO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | "De la hominización a la civilización: acciones humanas para comprender y reducir las desigualdades sociales" |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | CONTENIDOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                               |
|-----------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|           |                                | ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                               |
|           | ETAPA                          | INTENCIÓN DIDÁCTICA DEL CONTENIDO INTEGRADO                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                               |
| MOMENTO 3 | 1. ¿Qué haremos?               | Argumentar el proceso de hominización y el surgimiento de las primeras civilizaciones a partir de <b>objetos representativos de la historia humana</b> , para <b>proponer</b> acciones orientadas a reducir las brechas de desigualdad social.                                                                                         |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>HIST 1</b> Los albores de la humanidad: los pueblos antiguos del mundo y su devenir.</li><li>- <b>FCE 10</b> Igualdad sustantiva en el marco de la interculturalidad, la inclusión y la perspectiva de género.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               |
|           |                                | VERBO CONCEPTUAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                               | VERBO PROCEDIMENTAL                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ESTRATEGIA DETONADORA SUGERIDA                |
|           |                                | Argumentar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                               | Proponer                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Objetos representativos de la historia humana |
|           |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                               |
|           | 2. ¿Es el problema?            | SITUACIÓN 1:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                               | SITUACIÓN 2:                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | P.D.A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                               |
|           |                                | Tenemos una idea de cómo poder <b>proponer</b> acciones orientadas a reducir las brechas de desigualdad social; pero desconocemos cómo poder <b>argumentar</b> el proceso de hominización y el surgimiento de las primeras civilizaciones a partir de <b>objetos representativos de la historia humana</b> .                           |                                                                                                               | Sabemos parcialmente cómo poder <b>argumentar</b> el proceso de hominización y el surgimiento de las primeras civilizaciones a partir de <b>objetos representativos de la historia humana</b> ; lo que desconocemos es cómo <b>proponer</b> acciones orientadas a reducir las brechas de desigualdad social. |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                               |
|           | 3. ¿Una propuesta de solución? | OBJETIVO 1:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                               | OBJETIVO 2:                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>HIST 1.1.</b> Recupera las explicaciones de Charles Darwin acerca del origen y evolución de la biodiversidad y particulariza en el caso del ser humano.</li><li>- <b>HIST 1.2.</b> Investiga acerca de restos fósiles de homínidos encontrados en todo el mundo y organiza la información.</li><li>- <b>HIST 1.3.</b> Explica cómo se construye la representación de la prehistoria a través de la manufactura de artefactos o estructuras.</li><li>- <b>HIST 1.4.</b> Aplica el eje organizador uso y gestión del agua y su impacto para analizar el desarrollo histórico de las antiguas civilizaciones mesopotámica, egipcia, hindú y china.</li><li>- <b>FCE 10.1.</b> Participa en acciones dirigidas a reducir brechas de desigualdad para promover y fortalecer la interculturalidad, la inclusión y la perspectiva de género.</li></ul> |                                               |
|           |                                | Argumentar el proceso de hominización y el surgimiento de las primeras civilizaciones mediante el análisis e interpretación de <b>objetos representativos de la historia humana</b> , para sustentar la <b>propuesta</b> de acciones orientadas a reducir las brechas de desigualdad social desde una perspectiva histórica y crítica. |                                                                                                               | Proponer acciones orientadas a reducir las brechas de desigualdad social a partir de la <b>argumentación</b> del proceso de hominización y el surgimiento de las primeras civilizaciones, sustentada en el análisis de <b>objetos representativos de la historia humana</b> .                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                               |
|           |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                               |

|  |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 4. Paso a paso | <p>Los alumnos participan en ejercicios para organizar las actividades del proyecto académico y registran las rutas que siguen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Recuperación de saberes previos sobre la historia humana y la desigualdad</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Los estudiantes comentan en grupo qué saben o qué han escuchado sobre la hominización, las primeras civilizaciones y las desigualdades sociales actuales, registrando ideas clave que ayuden a dimensionar el tema del proyecto.</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Revisión colectiva del contenido integrado del proyecto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ El grupo analiza el contenido integrado para identificar de qué trata, qué conceptos aparecen y qué acciones generales se espera que realicen durante el proyecto, aclarando dudas con apoyo del docente.</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Identificación de los objetos representativos de la historia humana que podrían utilizarse</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Los estudiantes proponen ejemplos de objetos (herramientas, imágenes, réplicas, materiales digitales, etc.) que consideren útiles para comprender la hominización y las primeras civilizaciones, justificando por qué podrían servir para argumentar procesos históricos.</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Selección colectiva de los objetos a trabajar durante el proyecto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ A partir de las propuestas, el grupo dialoga y acuerda cuáles objetos representativos se utilizarán, considerando disponibilidad, pertinencia y relación con el contenido.</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Deliberación sobre la forma en que analizarán los objetos seleccionados</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Los estudiantes discuten cómo observarán, describirán y analizarán los objetos para comprender los procesos de hominización y civilización (qué aspectos revisarán, qué preguntas se harán, qué información necesitarán).</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Organización del grupo en equipos de trabajo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ El grupo se divide en equipos, acordando criterios de organización (intereses, habilidades, roles) y asegurando que todos tengan responsabilidades dentro del proyecto.</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Asignación de responsabilidades dentro de cada equipo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Cada equipo define qué tareas realizará cada integrante durante el desarrollo del proyecto (búsqueda de información, análisis de objetos, registro de ideas, participación en diálogos, etc.).</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Planeación de las acciones necesarias para argumentar los procesos históricos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Los estudiantes, con acompañamiento del docente, enlistan las acciones que deberán realizar para construir argumentos sobre la hominización y el surgimiento de las civilizaciones a partir de los objetos seleccionados.</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Planeación de las acciones necesarias para proponer alternativas frente a la desigualdad social</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ El grupo dialoga sobre qué acciones serán necesarias para reflexionar, debatir y formular propuestas orientadas a reducir las brechas de desigualdad social, tomando en cuenta lo aprendido del pasado.</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Definición de tiempos para cada acción del proyecto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Los estudiantes establecen, de manera aproximada, cuándo realizarán cada acción planeada, organizando una secuencia temporal que les permita avanzar de forma ordenada.</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Identificación de recursos necesarios para el desarrollo del proyecto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ El grupo enumera los recursos que requerirá (materiales, fuentes de información, espacios, apoyo del docente u otros actores) para llevar a cabo las acciones planeadas.</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Establecimiento de acuerdos de trabajo colaborativo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ A través del diálogo, los estudiantes acuerdan normas de convivencia, participación, respeto de opiniones y cumplimiento de responsabilidades durante el desarrollo del proyecto.</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Construcción colectiva de una ruta común de trabajo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Finalmente, el grupo integra las acciones, tiempos, recursos y acuerdos en una ruta general que servirá como guía para las siguientes etapas del proyecto.</li> </ul> </li> </ul> | <p><b>P.D.A. vinculados:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>HIST 1.1:</b> Durante la búsqueda y análisis de textos sobre Darwin.</li> <li>- <b>HIST 1.2:</b> Al investigar y organizar información sobre fósiles.</li> <li>- <b>HIST 1.3:</b> Al analizar artefactos e imágenes de la prehistoria.</li> <li>- <b>HIST 1.4:</b> Al estudiar el uso y gestión del agua en civilizaciones antiguas.</li> <li>- <b>FCE 10.1:</b> Al vincular la información histórica con acciones para reducir desigualdad.</li> </ul> <p><b>Ejes articuladores:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Pensamiento crítico:</b> análisis no idealizado de objetos e infraestructura antigua.</li> <li>- <b>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura:</b> lectura, registro y síntesis de información histórica y social.</li> <li>- <b>Interculturalidad crítica:</b> valoración de la diversidad cultural, de género y social en el pasado y el presente.</li> </ul> |
|--|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|--|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | 5. Distintas fuentes de consulta | <p>Para la realización de este proyecto, es necesario indagar, analizar y abordar de manera interdisciplinaria la siguiente información:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo histórico de las antiguas civilizaciones mesopotámica, egipcia, hindú y china mediante el uso y la gestión del agua.</li> <li>- Ejemplos de infraestructura para el control y la gestión del agua en la Antigüedad.</li> <li>- Imágenes acerca de la gestión del agua en las civilizaciones antiguas.</li> <li>- La interculturalidad.</li> <li>- La perspectiva de género e inclusión.</li> <li>- La representación de la prehistoria a través de la manufactura de artefactos o estructuras.</li> <li>- Las brechas de desigualdad.</li> <li>- Las explicaciones de Charles Darwin acerca del origen y la evolución de la biodiversidad y, en particular, del ser humano.</li> <li>- Las primeras civilizaciones del mundo.</li> <li>- Los tipos de desigualdad.</li> <li>- Restos fósiles de homínidos encontrados alrededor del mundo.</li> </ul> <p>Se puede organizar el trabajo de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Delimitación colectiva de lo que se necesita investigar</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Las y los estudiantes, con acompañamiento del docente, revisan el contenido integrado del proyecto e identifican qué información requieren para poder argumentar procesos históricos y proponer acciones frente a la desigualdad.</li> <li>➢ Se organizan los temas en bloques: evolución humana, civilizaciones antiguas, gestión del agua, desigualdad e inclusión.</li> <li>➢ Aquí el docente orienta con preguntas clave y evita búsquedas dispersas.</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Organización de equipos por líneas de indagación</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ El grupo se organiza en equipos y cada uno asume una línea de investigación, procurando el enfoque interdisciplinario: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Evolución humana y hominización (Darwin y fósiles).</li> <li>▪ Representación de la prehistoria mediante artefactos.</li> <li>▪ Civilizaciones antiguas y gestión del agua.</li> <li>▪ Desigualdad social, tipos de desigualdad, interculturalidad y género.</li> </ul> </li> <li>➢ Cada equipo acuerda qué buscará, dónde y cómo registrará la información.</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Búsqueda guiada en diversas fuentes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Las y los estudiantes localizan información en: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Libros de texto y bibliografía escolar.</li> <li>▪ Materiales digitales confiables.</li> <li>▪ Imágenes históricas y esquemas.</li> <li>▪ Videos documentales (incluido el video detonador).</li> <li>▪ Testimonios o referencias culturales de la comunidad cuando sea posible.</li> <li>▪ El docente acompaña orientando la selección de fuentes y aclarando dudas conceptuales.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>❖ <b>Recolección y registro de información relevante</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Cada equipo registra la información encontrada mediante notas, esquemas, tablas comparativas o fichas, poniendo especial atención en: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Datos sobre restos fósiles de homínidos.</li> <li>▪ Explicaciones de Charles Darwin sobre la evolución humana.</li> <li>▪ Infraestructura hidráulica antigua (canales, presas, riego).</li> <li>▪ Evidencias materiales (objetos, imágenes, artefactos).</li> <li>▪ Información relacionada con desigualdad, género e interculturalidad.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>❖ <b>Análisis crítico de la información recabada</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Las y los estudiantes analizan la información considerando que solo se dispone de evidencia material para reconstruir el pasado.</li> </ul> </li> </ul> |  |
|--|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de evidencias históricas</li> <li>Argumentación oral y escrita</li> <li>Pensamiento crítico</li> </ul> <p>➤ Consigna</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cada equipo selecciona un objeto trabajado durante el proyecto (fósil, herramienta lítica, objeto agrícola, sistema de riego, etc.) y elabora una ficha argumentativa que responda:             <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué nos dice este objeto sobre la forma de vida humana de su época?</li> <li>¿Qué necesidades resolvía?</li> <li>¿Qué desigualdades existían en ese contexto?</li> <li>¿Qué relación tiene con una desigualdad actual?</li> </ul> </li> </ul> <p>➤ Producto: Ficha escrita + explicación oral breve (2–3 minutos)</p> <p>❖ <b>Ejercicio 2. “Línea del tiempo crítica: decisiones humanas y desigualdad”</b></p> <p>➤ Propósito: Reforzar la noción de cambio y continuidad en la historia humana, destacando cómo las decisiones colectivas generan o reducen desigualdades.</p> <p>➤ ¿Qué refuerza?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pensamiento histórico (antes–ahora)</li> <li>Análisis de causas y consecuencias</li> <li>Relación pasado–presente</li> <li>Trabajo colaborativo</li> </ul> <p>➤ Consigna</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En equipos, elaboran una línea del tiempo crítica que incluya:             <ul style="list-style-type: none"> <li>Un momento del proceso de hominización</li> <li>Una primera civilización</li> <li>Una situación actual de desigualdad</li> </ul> </li> <li>En cada momento deben responder:             <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué decisión humana fue clave?</li> <li>¿A quién benefició?</li> <li>¿A quién excluyó?</li> </ul> </li> </ul> <p>➤ Producto: Línea del tiempo en papel bond o cartulina</p> <p>➤ Breve explicación escrita al reverso</p> <p>❖ <b>Ejercicio 3. “Del pasado a la acción: propuestas para reducir desigualdades”</b></p> <p>➤ Propósito: Consolidar el aprendizaje ético y comunitario, trasladando el análisis histórico a acciones concretas en el presente.</p> <p>➤ ¿Qué refuerza?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pensamiento estratégico</li> <li>Participación social</li> <li>Responsabilidad comunitaria</li> <li>Aplicación del aprendizaje</li> </ul> <p>➤ Consigna</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A partir de lo aprendido, cada equipo elabora una propuesta de acción para reducir una desigualdad identificada (en la escuela, comunidad o entorno cercano), respondiendo:             <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué desigualdad queremos reducir?</li> <li>¿Qué aprendimos del pasado que nos ayuda a entenderla?</li> <li>¿Qué acción concreta podemos realizar?</li> <li>¿Quiénes participarían?</li> </ul> </li> </ul> <p>➤ Producto: Cartel, infografía o esquema de acción. Socialización en plenaria</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### SUGERENCIAS DIDÁCTICAS PARA EL/LA DOCENTE

##### 1) Preparación conceptual y didáctica

- a) Antes de iniciar el proyecto, el docente deberá:
- Revisar los contenidos integrados de:
    - Ética, Naturaleza y Sociedades (hominización, primeras civilizaciones, desigualdad).
    - Lenguajes (argumentación, interpretación de objetos como textos culturales).
    - Saberes y Pensamiento Científico (evidencia científica, evolución humana).
    - De lo Humano y lo Comunitario (toma de decisiones, proyecto de vida y bienestar colectivo).
  - Clarificar los conceptos clave que aparecerán durante el proyecto:
    - Hominización, fósil, civilización, desigualdad social, evidencia histórica, acción comunitaria.
  - Anticipar ejemplos cercanos al contexto del alumnado (acceso al agua, trabajo, desigualdad educativa).
- Sugerencia:* elaborar una ruta conceptual visual (mapa o esquema) que muestre cómo se conectan los campos formativos.}

**2) Activación de saberes previos y andamiaje**

- a) Saberes previos esperados
    - i) El alumnado debe contar, al menos, con nociones básicas de:
      - (1) Cambio y permanencia en la historia.
      - (2) Diferencia entre pasado y presente.
      - (3) Necesidades humanas básicas.
      - (4) Normas de convivencia y justicia.
    - ii) Estrategias de activación
      - (1) Preguntas detonadoras:
        - (a) ¿Siempre hemos vivido como ahora?
        - (b) ¿Todas las personas han tenido las mismas oportunidades?
      - (2) Observación guiada de imágenes:
        - (a) Personas prehistóricas, herramientas antiguas, comunidades actuales.
      - (3) Lluvia de ideas organizada en un cuadro comparativo "antes / ahora".
- Andamiaje:* proporcionar frases incompletas, esquemas y ejemplos antes de pedir argumentaciones completas.

**3) Fortalecimiento de habilidades comunicativas y cooperativa**

- a) Durante el proyecto se recomienda:
    - i) Organizar equipos heterogéneos con roles claros:
      - (1) lector/a, relator/a, observador/a, coordinador/a.
    - ii) Promover:
      - (1) explicación oral breve,
      - (2) escucha activa,
      - (3) acuerdos grupales.
    - iii) Utilizar estrategias como:
      - (1) "piensa—comparte—expone",
      - (2) debates cortos guiados,
      - (3) escritura colectiva.
- Sugerencia:* modelar ejemplos de argumentos sencillos antes de pedir producciones propias.

**4) Gestión de recursos y contextos**

- a) Recursos accesibles
    - i) Imágenes impresas o digitales.
    - ii) Objetos elaborados con material reciclado (herramientas, fósiles simulados).
    - iii) Textos breves, esquemas, líneas del tiempo.
  - b) Contexto
    - i) Aprovechar el entorno comunitario:
      - (1) problemáticas de desigualdad,
      - (2) formas de organización local,
      - (3) experiencias familiares.
- DUA – múltiples formas de acceso:* permitir que la información se consulte mediante texto, imagen, audio o explicación oral.

**5) Planeación anticipada del monitoreo**

- a) Desde el inicio del proyecto el docente debe prever:
    - i) Momentos de observación:
      - (1) participación,
      - (2) comprensión,
      - (3) colaboración.
    - ii) Instrumentos sencillos:
      - (1) lista de cotejo,
      - (2) registro anecdótico,
      - (3) semáforo de comprensión.
    - iii) Retroalimentación constante:
      - (1) oral,
      - (2) inmediata,
      - (3) centrada en el proceso.
- Sugerencia:* realizar pausas metacognitivas ("¿qué entendimos hasta ahora?").

**6) Ejecución didáctica del proyecto en el aula**

- a) Ejemplo
  - i) Inicio
    - (1) Observación de un objeto (herramienta prehistórica simulada).
    - (2) Pregunta detonadora:

- (a) ¿Qué nos dice este objeto sobre cómo vivían las personas?
- (3) L: interpretación del objeto como texto cultural.  
SPC: evidencia científica del pasado.
- ii) Desarrollo
  - (1) Investigación guiada sobre:
    - (a) proceso de hominización,
    - (b) primeras civilizaciones,
    - (c) organización social.
  - (2) Elaboración de:
    - (a) línea del tiempo,
    - (b) ficha del objeto,
  - (3) comparación con situaciones actuales.
  - (4) ÉNS: desigualdad social y gestión de recursos.  
DHC: toma de decisiones colectivas.
  - (5) *DUA – múltiples formas de expresión:*
    - (a) escribir,
    - (b) dibujar,
    - (c) explicar oralmente,
    - (d) dramatizar.
- iii) Cierre
  - (1) Propuesta de acción:
    - (a) ¿qué podemos hacer hoy para reducir una desigualdad?
    - (b) Socialización en plenaria o galería.
  - (2) Integración de los cuatro campos formativos
  - (3) Aprendizaje con sentido social
- iv) Cierre pedagógico
  - (1) Estas sugerencias permiten que el docente:
    - (a) conduzca el proyecto de forma intencional y estructurada;
    - (b) acompañe al alumnado con andamiaje progresivo;
    - (c) articule los campos formativos sin fragmentar el aprendizaje;
    - (d) favorezca la reflexión ética y la acción comunitaria, como plantea la NEM.

#### RECURSOS

##### MATERIALES EDUCATIVOS DE TELESECUNDARIA:

Acervo – aprende\_mx. (2024, 03 de septiembre). Somos las mismas y los mismos desde la prehistoria, sólo que ahora más desiguales. Proyecto parcial de aula [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=2QiUv8cBMJg>

Acervo – aprende\_mx. (2024, 04 de septiembre). Objetos representativos de la historia humana. Video detonador [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=AnNNUYINQg0>

SEP (2025). *Árbol sagrado: La ceiba*. En Colección Nanahuatzin. Múltiples lenguajes. Tercer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 36–37) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3MLA.htm?#page/36>

SEP (2025). *Cajete funerario de Calakmul*. En Colección Nanahuatzin. Múltiples lenguajes. Tercer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, pág. 49) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3MLA.htm?#page/49>

SEP (2025). *Cortometrajes*. En Colección Nanahuatzin. Múltiples lenguajes. Tercer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 26–27) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3MLA.htm?#page/26>

SEP (2025). *Cuentan que el maíz*. En Colección Nanahuatzin. Múltiples lenguajes. Tercer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 142–147) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3MLA.htm?#page/142>

SEP (2025). El surgimiento de la civilización, proyecto académico 2. En Colección Nanahuatzin. Nuestro libro de Proyectos Telesecundaria: Tomo I. Tercer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 193–197) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3LP1.htm#page/193>

SEP (2025). *Huehuetéotl, dios viejo del fuego*. En Colección Nanahuatzin. Múltiples lenguajes. Tercer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, pág. 81) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3MLA.htm?#page/81>

SEP (2025). *La sombra y el fuego*. En Colección Nanahuatzin. Múltiples lenguajes. Tercer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 82–67) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3MLA.htm?#page/82>

SEP (2025). *Mujeres*. En Colección Nanahuatzin. Múltiples lenguajes. Tercer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 30–33) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3MLA.htm?#page/30>

SEP (2025). Proceso de hominización, proyecto académico 1. En Colección Nanahuatzin. Nuestro libro de Proyectos Telesecundaria: Tomo I. Tercer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 187–192) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3LP1.htm#page/187>

SEP (2025). Somos las mismas y los mismos desde la prehistoria, sólo que ahora más desiguales, proyecto parcial de aula. En Colección Nanahuatzin. Nuestro libro de Proyectos Telesecundaria: Tomo I. Tercer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 186–202) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3LP1.htm#page/186>

|     |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                      |                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SEP | (2025). | Somos las mismas y los mismos desde la prehistoria, sólo que ahora más desiguales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Recurso interactivo. | Obtenido de <a href="https://telesecundaria.sep.gob.mx/Repositorio/Interactivos/3/int/PPA/ENS/ENS_G3_T1_PPA1/index.html">https://telesecundaria.sep.gob.mx/Repositorio/Interactivos/3/int/PPA/ENS/ENS_G3_T1_PPA1/index.html</a> |
| SEP | (2025). | Las acciones para reducir las brechas de desigualdad, proyecto académico 3. En Colección Nanahuatzin. Nuestro libro de Proyectos Telesecundaria: Tomo I. Tercer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 198–201) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <a href="https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3LP1.htm#page/198">https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3LP1.htm#page/198</a>                                            |                      |                                                                                                                                                                                                                                 |
| SEP | (2025). | Aportes y características de las civilizaciones originarias. En Nanahuatzin. Ética, Naturaleza y Sociedades. Tercer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada., pp. 18–23). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <a href="https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3ETA.htm?#page/18">https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3ETA.htm?#page/18</a>                                                                                              |                      |                                                                                                                                                                                                                                 |
| SEP | (2025). | Creación de espacios seguros, de relaciones interculturales, de inclusión y con perspectiva de equidad de género para reducir brechas de desigualdad. En Nanahuatzin. Ética, Naturaleza y Sociedades. Tercer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada., pp. 296–298). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <a href="https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3ETA.htm?#page/296">https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3ETA.htm?#page/296</a> |                      |                                                                                                                                                                                                                                 |
| SEP | (2025). | Democracia intercultural para la igualdad. En Nanahuatzin. Ética, Naturaleza y Sociedades. Tercer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada., p. 293). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <a href="https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3ETA.htm?#page/293">https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3ETA.htm?#page/293</a>                                                                                                                 |                      |                                                                                                                                                                                                                                 |
| SEP | (2025). | Desigualdades en el ámbito cotidiano. En Nanahuatzin. Ética, Naturaleza y Sociedades. Tercer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada., pp. 294–295). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <a href="https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3ETA.htm?#page/294">https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3ETA.htm?#page/294</a>                                                                                                                 |                      |                                                                                                                                                                                                                                 |
| SEP | (2025). | El origen del ser humano, prehistoria y las civilizaciones originarias. En Nanahuatzin. Ética, Naturaleza y Sociedades. Tercer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada., p. 14). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <a href="https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3ETA.htm?#page/14">https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3ETA.htm?#page/14</a>                                                                                       |                      |                                                                                                                                                                                                                                 |
| SEP | (2025). | Prehistoria. En Nanahuatzin. Ética, Naturaleza y Sociedades. Tercer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada., pp. 15–17). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <a href="https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3ETA.htm?#page/15">https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T3ETA.htm?#page/15</a>                                                                                                                                              |                      |                                                                                                                                                                                                                                 |

#### RECURSOS DE APOYO SUGERIDOS:

Diamond, J. (2019). *Armas, gérmenes y acero: Breve historia de la humanidad en los últimos trece mil años*. Debate.

Harari, Y. N. (2015). *Sapiens: De animales a dioses. Breve historia de la humanidad*. Debate.

Leakey, R., & Lewin, R. (1996). *Origins reconsidered: In search of what makes us human*. Anchor Books.

National Geographic Society. (s. f.). *Human origins*. <https://www.nationalgeographic.com>

Smithsonian National Museum of Natural History. (s. f.). *Human evolution*. <https://humanorigins.si.edu>

UNESCO. (2015). *Replantear la educación: ¿Hacia un bien común mundial?* UNESCO.

Ziegler, J. (2013). *Destrucción masiva: Geopolítica del hambre*. Península.