

CAMPO FORMATIVO	Ética, Naturaleza y Sociedades.			
DISCIPLINAS	Historia y Formación Cívica y Ética.			
NOMBRE DE LA ESCUELA		C.C.T.		
DOCENTE		TURNO		
TRIMESTRE	Primero	GRADO ESCOLAR		Segundo
DURACIÓN DEL PROYECTO	2.5 semanas (10 horas)	GRUPO		
FECHA				

CONTENIDO INTEGRADO

1. La colonización y dominación del continente americano y la conformación de la identidad de diversos grupos culturales.

SUBCONTENIDOS

1.1 La unión de los reinos de Castilla y Aragón, la navegación y el comercio en Europa en el siglo XVI y sus efectos en el nuevo mundo.

1.2 El derecho a pertenecer a un grupo social, cultural, sexual, económico o ideológico y la conformación de identidades.

EJES ARTICULADORES	- Pensamiento crítico: Reconocer la diversidad de expresiones culturales, mediante el diálogo y el respeto mutuo, permite generar interacciones equitativas y expresiones culturales compartidas. Analizar y evaluar lo que hace diferentes a las personas y los grupos sociales para fomentar la pluriculturalidad de cada país. - Interculturalidad crítica: Reconocer el derecho de los pueblos originarios sobre su territorio ofrece la oportunidad de comprender su cosmovisión.
--------------------	---

PROYECTOS DE INTEGRACIÓN COMUNITARIA CON QUE SE VINCULA

PROYECTO DE AULA	
PROYECTO DE ESCUELA	
PROYECTO COMUNITARIO	

PROYECTO PARCIAL DE AULA

"Tenemos derecho a ser diferentes"

DESARROLLO DE ACTIVIDADES

MOMENTO	APARTADO	DETALLES
MOMENTO 1	VINCULACIÓN	CAMPOS FORMATIVOS - Lenguajes: - o Contenido integrado 1: La diversidad lingüística y artística de México y del mundo y su uso en la comunicación. - o Contenido integrado 2: La diversidad cultural, lingüística y artística a favor de la interculturalidad. - o Contenido integrado 3: La cultura como manifestación de la identidad y del sentido de pertenencia. - o Contenido integrado 4: El dinamismo de las lenguas y su relevancia en la conservación del patrimonio cultural de México y del mundo. - Saberes y Pensamiento Científico: - o Contenido integrado 1: El pensamiento científico y su interpretación en la transformación de la sociedad obteniendo y representando información a través de medidas de tendencia central. - o Contenido integrado 10: Azar e incertidumbre en fenómenos, procesos y factores asociados al cambio climático, interpretando información a través de medidas de tendencia central. - o Contenido integrado 11: Funciones, unidades y medidas utilizadas en física, con el uso de rectas, ángulos inscritos, centrales y arcos de circunferencia en la extensión del significado de operaciones. - o Contenido integrado 15: Estructura, propiedades y características de la materia. - Ética, naturaleza y sociedades: - o Contenido integrado 2: La dominación española en el México antiguo y las formas de violencia en las sociedades. - o Contenido integrado 3: El sistema de dominación social y económico en la Nueva España; y los derechos y la dignidad humana de las poblaciones históricamente marginadas. - De lo Humano y lo Comunitario: - o Contenido integrado 1: El pensamiento estratégico y creativo para la toma de decisiones, resolución de problemas, creación y valoración de metas personales y compartidas. - o Contenido integrado 2: La toma de decisiones individuales y colectivas a partir de la evaluación de los procesos y las principales fuentes de energía como parte de la innovación y mejora continua para afrontar situaciones cotidianas que contribuyan al bienestar personal y social. - o Contenido integrado 3. Las condiciones del contexto familiar y comunitario que amplían las capacidades, habilidades y destrezas motrices, sociales y emocionales con el fin de ayudar a prevenir factores de riesgo a la salud, seguridad y medio ambiente.

		ESTRATEGIAS NACIONALES	- Contenido integrado 5: Estilos de vida activos y saludables, identidad y diversidad de formas de expresión, ambientes de aprendizaje inclusivos. Estrategia Nacional de Educación Inclusiva (ENEL): Al reconocer el derecho a pertenecer y respetar identidades juveniles. Estrategia Nacional de Lectura (ENL): Al leer fuentes históricas, cartas, testimonios y documentos. Estrategia Nacional para Promover Trayectorias Educativas Continuas, Completas y de Excelencia (ENTECE): Favorece el desarrollo del pensamiento histórico y crítico, la comunicación escrita y la reflexión sobre la identidad y el sentido de pertenencia mediante el análisis de la colonización de América y sus efectos en la conformación de las identidades culturales.
MOMENTO 2	PLANEACIÓN	INSUMOS	
		CRONOGRAMA	
		AJUSTES RAZONABLES	

FECHA		PROYECTO ACADÉMICO	“1492: Voces originarias, noticias del otro lado del Atlántico y el derecho a ser diferentes”			CONTENIDOS	
		ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS					
	ETAPA	INTENCIÓN DIDÁCTICA DEL CONTENIDO INTEGRADO					
MOMENTO 3	1. ¿Qué haremos?	Analizar la colonización del continente americano y sus efectos en la conformación de identidades culturales, para valorar el derecho a pertenecer a un grupo social, cultural, sexual, económico o ideológico, mediante la elaboración de una carta imaginaria que exprese la visión de un personaje originario de América en 1492.					- HIST 2: La conformación de las metrópolis y los sistemas de dominación. - FCE 1: Grupos sociales y culturales en la conformación de las identidades juveniles.
		VERBO CONCEPTUAL		VERBO PROCEDIMENTAL		ESTRATEGIA DETONADORA SUGERIDA	
		Analizar		Valorar		Carta imaginaria	
	2. ¿Es el problema!	SITUACIÓN 1:		SITUACIÓN 2:		P.D.A.	
		Tenemos una idea de cómo valorar el derecho a pertenecer a un grupo social, cultural, sexual, económico o ideológico, mediante la elaboración de una carta imaginaria que exprese la visión de un personaje originario de América en 1492; pero desconocemos cómo poder analizar la colonización del continente americano y sus efectos en la conformación de identidades culturales.		Sabemos parcialmente cómo poder analizar la colonización del continente americano y sus efectos en la conformación de identidades culturales; pero no sabemos cómo valorar el derecho a pertenecer a un grupo social, cultural, sexual, económico o ideológico, mediante la elaboración de una carta imaginaria que exprese la visión de un personaje originario de América en 1492.			
	3. ¿Una propuesta de solución!	OBJETIVO 1:		OBJETIVO 2:		- HIST 2.1: Indaga acerca del desarrollo del comercio y su impacto en la geografía y la navegación en Europa y Asia en el Siglo XV. - HIST 2.2: Explica la consolidación del reino español alrededor de Isabel I de Castilla y Fernando II de Aragón como personajes históricos en este proceso. - HIST 2.3: Busca información acerca de la expedición de 1492 de Cristóbal Colón y el descubrimiento de América. - HIST 2.4: Revisa desde una perspectiva fundada en valores universales, como la libertad, la justicia, el respeto y la tolerancia, el contenido de las Bulas Alejandrinas y el Tratado de Tordesillas. - HIST 2.5: Registra y extrae conclusiones con respecto al arribo de los españoles al nuevo mundo y la colonización de las Antillas. - FCE 1.1: Argumenta sobre el derecho a pertenecer a una cultura, grupo social, económico o ideológico, entre otros, para exigir el respeto a las identidades juveniles.	
		Analizar la colonización del continente americano y sus efectos en la conformación de identidades culturales, mediante la elaboración de una carta imaginaria que exprese la visión de un personaje originario de América en 1492, con el fin de fortalecer la valoración del derecho a pertenecer a un grupo social, cultural, sexual, económico o ideológico.		Valorar el derecho a pertenecer a un grupo social, cultural, sexual, económico o ideológico, mediante la elaboración de una carta imaginaria que exprese la visión de un personaje originario de América en 1492, a partir del análisis de la colonización del continente americano y sus efectos en la conformación de identidades culturales.			

4. Paso a paso	Los alumnos participan en ejercicios para organizar las actividades del proyecto académico y registran las rutas que siguen: ❖ Lectura guiada y diálogo inicial sobre el contenido histórico ➤ El grupo lee fragmentos seleccionados del archivo base, con apoyo del docente. ➤ Se realiza un diálogo abierto para identificar ideas clave sobre la colonización y sus efectos en las identidades culturales. ➤ Se aclaran conceptos como “civilización”, “barbarie”, “pueblos originarios”, “derecho a pertenecer”, etc. ❖ Lluvia de ideas sobre personajes originarios de América en 1492 ➤ Los estudiantes proponen personajes ficticios o históricos que podrían protagonizar la carta imaginaria. ➤ Se anotan sus características culturales, sociales y geográficas. ❖ Construcción colectiva de preguntas guía para la carta imaginaria ➤ El grupo elabora preguntas que ayuden a desarrollar la carta, por ejemplo: ▪ ¿Cómo vivía ese personaje antes de 1492? ▪ ¿Qué pensó al enterarse de la llegada de los europeos? ▪ ¿Qué valores o derechos considera importantes? ▪ ¿Qué elementos culturales, científicos o sociales aportaron los españoles que contribuyeron a la transformación y enriquecimiento de las sociedades originarias en América, y cómo se integraron en la nueva cultura que comenzó a formarse? ➤ Estas preguntas se usarán como base para la redacción posterior. ❖ Organización de equipos de trabajo colaborativo ➤ Se forman equipos con roles definidos: investigadores, redactores, ilustradores, lectores críticos, etc. ➤ Cada equipo decide qué parte del contenido abordará y cómo contribuirá al proyecto. ❖ Planeación de recursos necesarios ➤ El grupo identifica qué materiales necesitarán: hojas, colores, libros, acceso a internet, etc. ➤ Se acuerda cómo se conseguirán y distribuirán. ❖ Elaboración de una línea del tiempo del proyecto ➤ El grupo diseña una línea del tiempo con las etapas del proyecto: investigación, redacción, revisión, presentación. ➤ Se colocan fechas tentativas para cada actividad. ❖ Acuerdos de trabajo y normas de convivencia ➤ Se establecen reglas para el trabajo en equipo: respeto, escucha activa, cumplimiento de tareas. ➤ Se anotan en un cartel o cuaderno grupal. ❖ Registro de saberes previos y dudas por resolver ➤ Cada estudiante escribe lo que ya sabe sobre el tema y lo que le gustaría aprender. ➤ El docente recopila esta información para orientar el acompañamiento. ❖ Diseño del formato de la carta imaginaria ➤ El grupo decide cómo será la carta: extensión, estilo, si incluirá ilustraciones, si será digital o en papel. ➤ Se acuerda un modelo común para todos. ❖ Simulación de una entrevista al personaje originario ➤ En parejas, los estudiantes simulan una entrevista al personaje que eligieron. ➤ Esto les ayuda a profundizar en su contexto y visión del mundo.	P.D.A. vinculados: - HIST 2.1: En la búsqueda de información sobre comercio y navegación. - HIST 2.2: Al investigar sobre Isabel I y Fernando II. - HIST 2.3: Durante la indagación sobre la expedición de Colón. - HIST 2.4: Al analizar las Bulas Alejandrinas y el Tratado de Tordesillas. - HIST 2.5: En el registro de datos sobre la colonización de las Antillas. - FCE 1.1: Al investigar sobre el derecho a pertenecer y las identidades juveniles. Ejes articuladores: - Pensamiento crítico: Se fomenta al comparar fuentes, cuestionar versiones históricas y reflexionar sobre los derechos culturales. - Interculturalidad crítica: Se promueve al reconocer la cosmovisión de los pueblos originarios y su derecho al territorio, desde un punto crítico y no ideológico.
	Para la realización de este proyecto, es necesario indagar, analizar y abordar de manera interdisciplinaria la siguiente información: - Desarrollo del comercio y su impacto en la navegación de Europa y Asia en el siglo XV. - El arribo de los españoles a las Antillas y su colonización. - El contenido de las Bulas Alejandrinas y el Tratado de Tordesillas desde una perspectiva fundada en valores universales como la libertad, la justicia, el respeto y la tolerancia. - El derecho a pertenecer a una cultura, grupo social, sexual, económico o ideológico.	

7 · i y	5. Distintas fuentes de consulta	- El derecho al respeto de las identidades juveniles. - La conformación de identidades. - La consolidación del reino español alrededor de Isabel I de Castilla y Fernando II de Aragón. - La expedición de 1492 de Cristóbal Colón. - La llegada de la tripulación española de Cristóbal Colón a las Antillas. - La población de las Antillas hacia finales del siglo XV - Los pueblos originarios de América y sus derechos. - Los testimonios de denuncia. Se puede organizar el trabajo de la siguiente manera: ❖ Indagación inicial guiada ➢ El docente presenta los temas del proyecto y explica que se investigarán desde diversas fuentes. ➢ Se realiza una lluvia de ideas sobre lo que el grupo ya sabe y lo que desea saber. ➢ Se identifican los temas clave: comercio, navegación, colonización, derechos, identidades, pueblos originarios. ❖ Búsqueda de fuentes confiables ➢ Se organizan equipos para investigar en: ▪ Libros de Historia con postura imparcial. ▪ Fragmentos de los recursos de apoyo sugeridos, seleccionados por el docente. ▪ Entrevistas a personas mayores de la comunidad sobre la identidad cultural. ▪ Documentos digitales sugeridos por el docente (videos, artículos, mapas). ❖ El docente orienta la búsqueda con preguntas como: ➢ ¿Qué impacto tuvo el comercio en la navegación europea? ➢ ¿Qué cambios trajo la llegada de los españoles a las Antillas? ➢ ¿Qué dicen las Bulas Alejandrinas y el Tratado de Tordesillas sobre los derechos? ➢ ¿Qué significa pertenecer a un grupo social o cultural? ❖ Registro y organización de la información ➢ Cada equipo elabora fichas de trabajo con: ▪ Fuente consultada. ▪ Información relevante. ▪ Relación con el contenido del proyecto. ➢ Se organiza la información en categorías: histórica, geográfica, ética, cultural. ❖ Diálogo y análisis colectivo ➢ Se realiza una mesa redonda para compartir hallazgos. ➢ Se comparan versiones de los hechos desde distintas fuentes. ➢ Se identifican coincidencias, contradicciones y vacíos de información. ❖ Valoración de la información ➢ El grupo reflexiona sobre: ▪ ¿La información encontrada es suficiente? ▪ ¿Es útil para elaborar la carta imaginaria? ▪ ¿Necesitamos buscar más? ➢ El docente ofrece retroalimentación sobre la pertinencia y profundidad de lo investigado. ❖ Reajuste de la búsqueda ○ Si hay vacíos, se definen nuevas preguntas y fuentes. ○ Se asignan nuevas tareas de indagación.			
		6. Unimos las piezas	Elaboren su testimonio en comunidad. Los siguientes aspectos pueden orientar:		
	- Relatar en primera persona como si ustedes hubieran visto y vivido las acciones como población originaria. - Ajustar su narración de acuerdo con las características del tipo de testimonio que acordaron: escrito, oral, participación de varias personas, en video o en cómic, por ejemplo. - Revisar que no falte información.				
	ANTES	DURANTE	DESPUÉS	PRODUCTOS PARCIALES Y DEFINITIVOS	

	- Revisar que su trabajo esté completo y que aborde el horizonte de expectativas planteado. - Organizar e tiempo de cada participante para la presentación ante la comunidad escolar.	- Compartir el testimonio y las reflexiones de forma respetuosa, basadas en valores de justicia, libertad y tolerancia. - Escuchar cada participación de manera activa.	- Responder preguntas o proporcionar información adicional que puedan necesitar. - Solicitar retroalimentación de la comunidad para identificar si la información presentada fue suficiente para su horizonte de expectativas y hacer las correcciones necesarias.	PRODUCTOS PARCIALES: - Fichas de investigación por equipo con información organizada por tema. - Mapa conceptual sobre los efectos de la colonización en las identidades culturales. - Cuadro comparativo entre la visión europea y la visión de los pueblos originarios. - Lista de derechos culturales y sociales identificados en las fuentes. - Perfil del personaje originario que protagonizará la carta imaginaria. - Tabla de valoración del proyecto académico. PRODUCTO DEFINITIVO: - Carta imaginaria.
--	--	--	---	---

MOMENTO 4	INTEGRACIÓN	Con el propósito de consolidar y reforzar los aprendizajes abordados durante el desarrollo del proyecto, se proponen a continuación una serie de ejercicios de repaso. Es fundamental que estos sean contextualizados y adaptados a la realidad de los estudiantes, realizando las adecuaciones necesarias de acuerdo con sus intereses, ritmos de aprendizaje y necesidades específicas: ❖ Ejercicio 1: Línea del tiempo con reflexión crítica ➤ Consigna: Elabora una línea del tiempo con cinco acontecimientos clave relacionados con: ▪ La expedición de Cristóbal Colón. ▪ La llegada a las Antillas. ▪ La consolidación del reino español. • Describe cada hecho en una frase. • Añade un comentario personal sobre cómo influyó en la conformación de identidades culturales. • Señala qué valores universales (libertad, justicia, respeto, tolerancia) se respetaron o se vulneraron en cada hecho. Ejercicio 2: Cuadro comparativo de visiones culturales ➤ Consigna: Elabora un cuadro comparativo entre: ▪ La cosmovisión de los pueblos originarios antes de 1492. ▪ Las ideas que trajeron los europeos sobre territorio, comercio y religión. • Señala tres diferencias y dos coincidencias. • Explica cómo estas diferencias influyeron en la creación de una nueva cultura mestiza. • Argumenta por qué es importante reconocer el derecho a pertenecer a una cultura y respetar las identidades juveniles. ❖ Ejercicio 3: Debate argumentativo ➤ Consigna: Organiza un debate en equipos sobre la pregunta: "¿La llegada de los españoles a América fue solo negativa o también aportó elementos positivos para la conformación de una nueva cultura?" ▪ Cada equipo debe preparar tres argumentos basados en la información investigada (histórica y ética). ▪ Incluye en tus argumentos valores universales como libertad, justicia, respeto y tolerancia. • Al final, redacta una conclusión personal sobre la importancia de reconocer la diversidad cultural y el derecho a pertenecer a un grupo.
------------------	--------------------	---

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS PARA EL/LA DOCENTE

- Preparación conceptual y didáctica**
 - Revisa previamente los contenidos históricos, éticos y culturales del proyecto (colonización, identidades, derechos).
 - Analiza los documentos seleccionados.
 - Prepara ejemplos concretos que muestren la relación entre los saberes originarios y los valores universales (libertad, justicia, respeto, tolerancia).
- Activación de saberes previos y andamiaje**
 - Inicia con preguntas detonadoras como:
 - ¿Qué saben sobre los pueblos originarios antes de 1492
 - ¿Qué cambios creen que trajo la llegada de los españoles?
 - Utiliza organizadores gráficos (mapas conceptuales, cuadros comparativos) para conectar conocimientos previos con los nuevos.
 - Aplica estrategias de andamiaje: explicar conceptos complejos con ejemplos sencillos, usar analogías y guiar la reflexión con preguntas abiertas.
- Fortalecimiento de habilidades comunicativas y cooperativas**
 - Promueve el trabajo en equipos heterogéneos para fomentar la colaboración.
 - Asigna roles (investigador, redactor, moderador, expositor) para equilibrar la participación.
 - Integra actividades orales (debates, mesas redondas) y escritas (resúmenes, reflexiones) para desarrollar expresión argumentativa.
 - Establece normas de convivencia y escucha activa para garantizar respeto y tolerancia en las interacciones.

- 4) **Gestión de recursos y contextos**
- Asegura la disponibilidad de materiales: libros, fragmentos del documento base, hojas, colores, acceso a internet (si es posible).
 - Considera recursos locales: testimonios de la comunidad, imágenes, mapas históricos.
 - Organiza el espacio físico para facilitar el trabajo cooperativo (mesas en círculo, rincones de consulta).
 - Prevé materiales reciclados para la elaboración de productos (carteles, maquetas).
- 5) **Planeación anticipada del monitoreo**
- Define indicadores claros para observar durante el proceso:
 - Participación activa en la búsqueda de información.
 - Uso adecuado de fuentes confiables.
 - Argumentación basada en valores universales.
 - Prepara listas de cotejo para verificar avances en cada etapa.
 - Planifica momentos de retroalimentación grupal y personalizada.
- 6) **Ejecución didáctica del proyecto en el aula**
- Organiza la secuencia metodológica:
 - Contextualización y activación de saberes previos.
 - Localización y análisis de información (Etapa 5).
 - Tratamiento de la información y elaboración de productos parciales.
 - Construcción del producto final
 - Promueve el pensamiento crítico mediante preguntas como:
 - ¿Qué aportes positivos y negativos tuvo la colonización?
 - ¿Cómo se conformaron las identidades culturales?
 - Cierra con una reflexión grupal sobre la importancia de la diversidad y el respeto a los derechos culturales.

RECURSOS

MATERIALES EDUCATIVOS DE TELESECUNDARIA:

Acervo – aprende_mx. (2024, 30 de agosto). Tenemos derecho a ser diferentes. Proyecto parcial de aula [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=QKlekmKqMyY>

Acervo – aprende_mx. (2024, 9 de septiembre). Carta imaginaria. Video detonador [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=Qww05xN8wfE>

SEP (2025). El pensamiento de los pueblos originarios de América en 1492, proyecto académico 2. En Colección Sk'asolil. Nuestro libro de Proyectos Telesecundaria: Tomo I. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 192-195) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2LP1.htm#page/192>

SEP (2025). Noticias del otro lado del Atlántico, proyecto académico 1. En Colección Sk'asolil. Nuestro libro de Proyectos Telesecundaria: Tomo I. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 187-191) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2LP1.htm#page/187>

SEP (2025). Tenemos derecho a ser diferentes. Proyecto parcial de aula. En Colección Sk'asolil. Nuestro libro de Proyectos Telesecundaria: Tomo I. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 186-199) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2LP1.htm#page/168>

SEP (2025). Tenemos derecho a ser diferentes. Recurso interactivo. Obtenido de https://telesecundaria.sep.gob.mx/Repositorio/Interactivos/2/int/PPA/ENS/ENS_G2_T1_PPA1/index.html

SEP (2025). Todos tenemos derecho a ser diferentes, proyecto académico 3. En Colección Sk'asolil. Nuestro libro de Proyectos Telesecundaria: Tomo I. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 196-199) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2LP1.htm#page/196>

SEP. (2025). Acciones orientadas a fortalecer la igualdad, el bienestar colectivo y el respeto a los derechos humanos en poblaciones históricamente marginadas y vulneradas (pág. 230). En Colección Sk'asolil. Ética, naturaleza y sociedades. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2ETA.htm#page/230>

SEP. (2025). Conquista y Renacimiento. En Colección Sk'asolil. Múltiples lenguajes. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, pág. 133-140) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2MLA.htm#page/133>

SEP. (2025). David Lara. En Colección Sk'asolil. Múltiples lenguajes. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, pág. 50-53) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2MLA.htm#page/50>

SEP. (2025). Diversidad de expresiones y grupos juveniles y secundarios (pp. 223–226). En Colección Sk'asolil. Ética, naturaleza y sociedades. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2ETA.htm#page/223>

SEP. (2025). El derecho de los jóvenes a pertenecer a una comunidad y a que su identidad sea respetada (pág. 222). En Colección Sk'asolil. Ética, naturaleza y sociedades. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2ETA.htm#page/222>

SEP. (2025). El encuentro entre los pueblos mesoamericanos y españoles: factores que intervinieron en los enfrentamientos (pp. 29–36). En Colección Sk'asolil. Ética, naturaleza y sociedades. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2ETA.htm#page/29>

SEP. (2025). El Mediterráneo y su salida atlántica en el contexto de los viajes de Colón (pág. 14). En Colección Sk'asolil. Ética, naturaleza y sociedades. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2ETA.htm#page/14>

SEP. (2025). Formas de relación respetuosas e incluyentes (pp. 227–229). En Colección Sk'asolil. Ética, naturaleza y sociedades. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2ETA.htm#page/227>

SEP. (2025). Inicio de la colonización europea (pág. 21). En Colección Sk'asolil. Ética, naturaleza y sociedades. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2ETA.htm#page/21>

SEP. (2025). La búsqueda de Colón de nuevas rutas comerciales desde el Mediterráneo y su llegada a lo que hoy es América (pp. 18–20). En Colección Sk'asolil. Ética, naturaleza y sociedades. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2ETA.htm#page/18>



- SEP. (2025). La caída de México-Tenochtitlán (pág. 28). En Colección Sk'asolil. Ética, naturaleza y sociedades. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2ETA.htm#page/28>
- SEP. (2025). La invasión de las Antillas: exterminio y esclavitud (pp. 25–27). En Colección Sk'asolil. Ética, naturaleza y sociedades. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2ETA.htm#page/25>
- SEP. (2025). Las Bulas Alejandrinas y el Tratado de Tordesillas, ¿derecho divino o ambición expansionista? (pp. 22–24). En Colección Sk'asolil. Ética, naturaleza y sociedades. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2ETA.htm#page/22>
- SEP. (2025). Personas o grupos históricamente marginados (pp. 231–234). En Colección Sk'asolil. Ética, naturaleza y sociedades. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2ETA.htm#page/231>
- SEP. (2025). Sentido de pertenencia (pp. 226–227). En Colección Sk'asolil. Ética, naturaleza y sociedades. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2ETA.htm#page/226>
- SEP. (2025). Unión de los reinos de Castilla y Aragón, y reconquista de Granada (pp. 15–17). En Colección Sk'asolil. Ética, naturaleza y sociedades. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2ETA.htm#page/15>

RECURSOS DE APOYO SUGERIDOS:

- Arango Cano, J. (2005). *Mitología en América Precolombina*. Colombia: Plaza & Janés.
- Caponnetto, A. (2001). *Hispanidad y leyendas negras*. Buenos Aires: Nueva Hispanidad.
- Chaunu, P. (1972). *Historia de América Latina*. Buenos Aires: Eudeba.
- Clavijero, F. J. (1844). *Historia antigua de México y de su conquista: sacada de los mejores historiadores españoles...* (J. Joaquín de Mora, Trad.). México: Imprenta de Lara. Disponible en: <http://cdigital.dgb.uanl.mx/la/1080023605/1080023605.html>
- Fernández-Armesto, F. (2019). *1492: El año en que comenzó la globalización*. Barcelona: Editorial Crítica.
- Harris, M. (1983). *Caníbales y reyes: Los orígenes de la cultura*. Barcelona: Argos Vergara.
- Historia Crítica de los Mitos y Leyendas de la Conquista Americana. (1946). Buenos Aires: Centro Difusor del Libro.
- Iturralde, C. R. (2014). *1492: Fin de la barbarie, comienzo de la civilización en América* (Tomo I). Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ediciones Buen Combate. ISBN 978-987-45501-1-8.
- León-Portilla, M. (2006). *Visión de los vencidos: Relaciones indígenas de la Conquista*. México: UNAM.
- Levene, R. (s.f.). *Historia de América* (Vol. I). Buenos Aires: Ed. Jackson.
- Motolinia, T. (1970). *Historia de los indios de Nueva España*. Madrid: Atlas.
- Soustelle, J. (1977). *Barbarie y civilización*. En M. León-Portilla (Ed.), *De Teotihuacán a los Aztecas. Antología de fuentes e interpretaciones históricas*. México: UNAM.
- Todorov, T. (2007). *La conquista de América: El problema del otro*. México: Siglo XXI Editores.
- Vasconcelos Calderón, José (2021). *Breve Historia de México*. México: Trillas.
- Villoro, L. (1998). *Los grandes momentos del indigenismo en México*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Zárate, J. (2015). *Historia mínima de la globalización*. México: El Colegio de México.