

CAMPO FORMATIVO	De lo Humano y lo Comunitario.			
DISCIPLINAS	Tutoría, Educación Socioemocional, Tecnología y Educación Física.			
NOMBRE DE LA ESCUELA		C.C.T.		
DOCENTE		TURNO		
TRIMESTRE	Primero	GRADO ESCOLAR	Segundo	
DURACIÓN DEL PROYECTO	5 semanas (10 horas)	GRUPO		
FECHA				
CONTENIDO INTEGRADO				
1. El pensamiento estratégico y creativo para la toma de decisiones, resolución de problemas, creación y valoración de metas personales y compartidas a fin de establecer relaciones afectivas, inclusivas y equitativas, mediante una educación integral en sexualidad para la construcción de un proyecto de vida.				
SUBCONTENIDOS				
1.1 La construcción de un proyecto de vida con base en las alternativas personales, familiares y comunitarias que favorezca la búsqueda de una vida activa y saludable, así como la valoración de la identidad y diversidad.				
1.2 La valoración y reestructuración de estrategias que consideren las implicaciones de los procesos, productos o servicios en la naturaleza y sociedad mediante el reconocimiento del potencial personal y colectivo.				
EJES ARTICULADORES	- Pensamiento crítico: La construcción de autonomía y pensamiento propio en niñas, niños y adolescentes para cuestionar su entorno y contribuir a transformarlo. - Interculturalidad crítica: La generación de alternativas de solución que consideren las necesidades de la comunidad basadas en su contexto. - Inclusión: Ajustar actividades de acuerdo con las necesidades y realidades de cada estudiante favorecerá su derecho a la educación y fortalecerá su dignidad humana y aprendizajes.			
PROYECTOS DE INTEGRACIÓN COMUNITARIA CON QUE SE VINCULA				
PROYECTO DE AULA				
PROYECTO DE ESCUELA				
PROYECTO COMUNITARIO				

PROYECTO PARCIAL DE AULA				
"¡A resolver, construir y reconstruir!"				
DESARROLLO DE ACTIVIDADES				
MOMENTO	APARTADO	DETALLES		
MOMENTO 1	VINCULACIÓN	CAMPOS FORMATIVOS	- Lenguajes: - o Contenido integrado 1: La diversidad lingüística y artística de México y del mundo y su uso en la comunicación. - o Contenido integrado 2: La diversidad cultural, lingüística y artística a favor de la interculturalidad. - o Contenido integrado 3: La cultura como manifestación de la identidad y del sentido de pertenencia. - o Contenido integrado 4: El dinamismo de las lenguas y su relevancia en la conservación del patrimonio cultural. - o Contenido integrado 5: La lengua y los lenguajes artísticos y su relación con las necesidades, intereses y problemas de la comunidad. - o Contenido integrado 10: La expresión artística y los recursos literarios y sus usos a partir de las sensaciones, emociones e ideas asociadas al entorno. - o Contenido integrado 11: Los géneros literarios, no literarios, periodísticos y artísticos y su función en la comunicación de sucesos significativos del entorno. - o Contenido integrado 12: La comunicación asertiva, creativa y dialógica a favor de la sensibilización y erradicación de expresiones de violencia. - o Contenido integrado 13: Los mensajes artísticos e informativos en la promoción de una vida saludable. - o Contenido integrado 15: El uso de las lenguas en las manifestaciones culturales y artísticas a favor de una sociedad inclusiva. - Saberes y Pensamiento Científico: - o Contenido integrado 5: Interacciones en fenómenos relacionados con la fuerza y el movimiento, mediante rectas y ángulos, en la extensión del significado de operaciones en ecuaciones lineales y cuadráticas. - o Contenido integrado 7: Saberes y prácticas para el aprovechamiento de energías y la sustentabilidad. - o Contenido integrado 10: Azar e incertidumbre en fenómenos, procesos y factores asociados al cambio climático, interpretando información a través de medidas de tendencia central. - o Contenido integrado 14: Regularidades, patrones, aprovechamiento y conservación de distintos tipos de energía con el uso de funciones, y ecuaciones lineales cuadráticas. - o Contenido integrado 15: Estructura, propiedades y características de la materia. - Ética, naturaleza y sociedades: - o Contenido integrado 1: El pensamiento científico y su interpretación en la transformación de la sociedad obteniendo y representando información a través de medidas de tendencia central.	

			- Contenido integrado 3: Estructura, propiedades y características de la materia en la construcción y propiedades de figuras planas, circunferencia, círculo y esfera a través de la obtención y representación. - Contenido integrado 7: Saberes y prácticas para el aprovechamiento de energías y la sustentabilidad. - Contenido integrado 9: Composición del Universo y del Sistema Solar expresados con representaciones algebraicas de sucesiones, números decimales, fraccionarios, porcentajes y figuras geométricas. - Contenido integrado 10: Concientizar sobre fenómenos, procesos y factores asociados al cambio climático, interpretando la información a través de medidas de tendencia central y el azar e incertidumbre. - Contenido integrado 13: Componentes y fenómenos del Universo y del Sistema Solar expresados con representaciones algebraicas de sucesiones, números decimales, fraccionarios, porcentajes y figuras geométricas. - Contenido integrado 15: Estructura, propiedades y características de la materia. - De lo Humano y lo Comunitario: - Contenido integrado 3. Las condiciones del contexto familiar y comunitario que amplían las capacidades, habilidades y destrezas motrices, sociales y emocionales con el fin de ayudar a prevenir factores de riesgo a la salud, seguridad y medio ambiente. - Contenido integrado 5: Estilos de vida activos y saludables, identidad y diversidad de formas de expresión, ambientes de aprendizaje inclusivos.
		ESTRATEGIAS NACIONALES	- Estrategia Nacional de Educación Inclusiva (ENEL): Se aborda identidad, diversidad e inclusión mediante testimonios, al analizar entrevistas. - Estrategia Nacional con Perspectiva de Género para Mantener a las Escuelas Libres de Violencia y Acoso (ENPGMELVA): Favorece el respeto a la diversidad, la igualdad y la convivencia pacífica mediante la valoración de distintas identidades y experiencias de vida. - Estrategia Nacional de Lectura (ENL): Se analizan textos, infografías y fuentes documentales, en la búsqueda de información teórica. - Estrategia Nacional para la Prevención del Embarazo en Adolescentes (ENAPEA): Fortalece la construcción de proyectos de vida y la toma de decisiones informadas como factores protectores para el desarrollo integral. - Estrategia Nacional para la Prevención de Adicciones (ENPA): Promueve el autocuidado, la autoestima y la adopción de estilos de vida saludables mediante la reflexión sobre metas personales y bienestar. - Estrategia Nacional Vida Saludable (EVS): Se identifican hábitos saludables y relación con metas personales, al clasificar información de entrevistas. - Estrategia Nacional para promover Trayectorias Educativas Continuas, Completas y de Excelencia (ENTECCE): Impulsa la construcción de proyectos de vida, el desarrollo socioemocional y la permanencia escolar mediante la toma de decisiones y el reconocimiento del potencial personal y colectivo.
MOMENTO 2	PLANEACIÓN	INSUMOS	
		CRONOGRAMA	
		AJUSTES RAZONABLES	

FECHA		PROYECTO ACADÉMICO	“Direccionando mi vida: entrevistas para construir mi plan de acción”			CONTENIDOS
		ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS				
	ETAPA	INTENCIÓN DIDÁCTICA DEL CONTENIDO INTEGRADO				
MOMENTO 3	1. ¿Qué haremos?	Analizar el pensamiento estratégico y creativo para la toma de decisiones y la valoración de la identidad y la diversidad, y aplicar la construcción y reestructuración de un proyecto de vida mediante la representación gráfica de entrevistas realizadas a personas del entorno personal, familiar y comunitario, reconociendo el potencial personal y colectivo para una vida activa, saludable, inclusiva y sostenible.				
		VERBO CONCEPTUAL		VERBO PROCEDIMENTAL		ESTRATEGIA DETONADORA SUGERIDA
		Analizar		Aplicar		Representación gráfica de entrevistas
	2		SITUACIÓN 1:		SITUACIÓN 2:	P.D.A.

	Tenemos una idea de cómo aplicar la construcción y reestructuración de un proyecto de vida mediante la representación gráfica de entrevistas realizadas a personas del entorno personal, familiar y comunitario, reconociendo el potencial personal y colectivo para una vida activa, saludable, inclusiva y sostenible; pero desconocemos cómo poder analizar el pensamiento estratégico y creativo para la toma de decisiones y la valoración de la identidad y la diversidad.	Sabemos parcialmente cómo analizar el pensamiento estratégico y creativo para la toma de decisiones y la valoración de la identidad y la diversidad; pero no sabemos cómo poder aplicar la construcción y reestructuración de un proyecto de vida mediante la representación gráfica de entrevistas realizadas a personas del entorno personal, familiar y comunitario, reconociendo el potencial personal y colectivo para una vida activa, saludable, inclusiva y sostenible.	- TEC 7.1: Planifica y organiza acciones, medios técnicos e insumos, para el desarrollo de alternativas de solución a diversos problemas identificados. - TEC 8.1: Analiza las implicaciones de los procesos, productos o servicios en la naturaleza y la sociedad, para desarrollar sistemas técnicos sustentables. - EDUFIS 4.1: Valora las estrategias de juego que utiliza, ante distintas condiciones que se presentan, para reestructurarlas e incrementar su efectividad. - EDUFIS 5.1: Toma decisiones a favor de la participación colectiva en situaciones de iniciación deportiva y deporte educativo, para promover ambientes de aprendizaje y actitudes asertivas. - TUSO 2.1: Reflexiona sobre cómo los sentimientos se construyen a partir de ideas y experiencias, para la toma de decisiones asertivas. - TUSO 3.1: Analiza intereses y necesidades, así como logros y metas personales y compartidas de acuerdo con conocimientos, capacidades y habilidades desarrolladas hasta el momento para proponer ideas acerca de un proyecto de vida personal. - TUSO 5.1: Valora la identidad y la diversidad de formas de expresión de género para comprender la manera en que favorece la interacción con las personas y el desarrollo integral.
3. ¡Una propuesta de solución!	OBJETIVO 1:	OBJETIVO 2:	
	Analizar el pensamiento estratégico y creativo para la toma de decisiones y la valoración de la identidad y la diversidad, utilizando la representación gráfica de entrevistas como recurso para identificar elementos personales, familiares y comunitarios que contribuyen a la aplicación de un proyecto de vida inclusivo, saludable y sostenible.	Aplicar la construcción y reestructuración de un proyecto de vida basado en el reconocimiento del potencial personal y colectivo, mediante la representación gráfica de entrevistas realizadas a personas del entorno personal, familiar y comunitario, integrando el análisis del pensamiento estratégico y creativo para orientar decisiones informadas hacia una vida activa, saludable, inclusiva y sostenible.	
4. Paso a paso	Los alumnos participan en ejercicios para organizar las actividades del proyecto académico y registran las rutas que siguen:		
	❖ Recuperación de la ruta general ➢ Leer colectivamente el contenido integrado del proyecto (en voz alta, por turnos o en equipo). ➢ Comentar en plenaria qué partes comprenden mejor y cuáles requieren aclaraciones. ❖ Identificación de las tareas necesarias ➢ Lluvia de ideas sobre todo lo que creen que se necesita para lograr el análisis del pensamiento estratégico y la aplicación del proyecto de vida. ➢ Elaborar una lista inicial de tareas posibles en el pizarrón. ❖ Categorización de tareas ➢ Ordenar las tareas en categorías: ▪ Investigación (entrevistas, búsqueda de información). ▪ Representación gráfica (mapas, líneas, esquemas). ▪ Planificación personal y grupal. ▪ Organización del trabajo. ➢ Subrayar o marcar las tareas esenciales para el proyecto. ❖ Definición de la estrategia detonadora ➢ Conversar sobre qué implica hacer representación gráfica de entrevistas. ➢ Acordar cómo se usarán las entrevistas para analizar decisiones, identidad, diversidad y proyecto de vida. ❖ Diseño del procedimiento para las entrevistas ➢ Decidir a quién se entrevistará (personas del entorno personal, familiar o comunitario). ➢ Elaborar de manera colectiva una guía básica de preguntas. ➢ Escoger el medio de registro (audio, notas, libreta, celular). ➢ Acordar cómo se capturará la información para luego graficarla. ❖ Organización de equipos y roles		

		➤ Elegir la forma de trabajo: por parejas, equipos o de modo individual. ➤ Asignar roles dentro de cada equipo: coordinador, entrevistador, registrador, analista, diseñador gráfico. ➤ Acordar responsabilidades específicas de cada rol. ❖ Secuenciación de actividades ➤ Ordenar en qué pasos se va a trabajar: ▪ Elaborar preguntas. ▪ Programar entrevistas. ▪ Realizar entrevistas. ▪ Extraer información clave. ▪ Hacer representación gráfica. ▪ Analizar la información para vincularla con decisiones, identidad y diversidad. ▪ Usarla para la construcción y reestructuración del proyecto de vida. ➤ Ajustar el orden entre todos si es necesario. ❖ Estimación de tiempos ➤ Junto con el grupo, decidir cuántas sesiones o días dedicarán a cada paso. ➤ Registrar en el cuaderno la propuesta de tiempos asignados. ❖ Selección de recursos ➤ Identificar qué materiales necesitarán: ▪ Hojas, colores, marcadores, dispositivos para grabar, plantillas para gráficos, libretas. ➤ Determinar qué pondrá la escuela y qué podrán aportar los estudiantes. ❖ Establecimiento de normas y acuerdos ➤ Definir acuerdos de convivencia para entrevistar a personas con respeto. ➤ Acordar la forma de trabajo colaborativo en el aula. ➤ Decidir qué hacer si un equipo se atrasa o si falta información. ❖ Construcción colectiva de la ruta de trabajo ➤ Elaborar entre todos un plan general, claro y visible, con las actividades, tiempos y responsables. ➤ Escribirlo en un rotafolio o en una cartulina para dejarlo fijo en el aula. ❖ Revisión y ajustes finales ➤ Leer la ruta creada y verificar que incluya actividades para analizar y aplicar. ➤ Hacer los ajustes finales necesarios. ➤ Registrar por escrito la ruta final en los cuadernos.	P.D.A. vinculados: - TEC 7.1: Cuando planifican qué información buscar y qué medios usar. - TEC 8.1: Al analizar cómo las decisiones o prácticas afectan a la comunidad y al entorno. - EDUFIS 4.1: Al investigar sobre estrategias deportivas y su efectividad. - EDUFIS 5.1: Al analizar testimonios sobre participación deportiva y toma de decisiones en el deporte. - TUSO 2.1: Al identificar emociones, ideas y experiencias presentes en las entrevistas. - TUSO 3.1: Al analizar metas personales, logros e intereses para un proyecto de vida. - TUSO 5.1: Al estudiar identidad y diversidad mediante testimonios, historias y fuentes. Ejes articuladores: - Pensamiento crítico: Comparan fuentes. Evalúan si la información es útil o no. Cuestionan problemas y proponen soluciones. Interculturalidad crítica: Reconocen distintos contextos, identidades y formas de vida. Analizan cómo las soluciones deben ajustarse a su comunidad. - Inclusión: Se adaptan las actividades para que todos participen. Se valoran todas las identidades y expresiones. Se consideran experiencias diversas en entrevistas
	Distintas fuentes de consulta	Para la realización de este proyecto, es necesario indagar, analizar y abordar de manera interdisciplinaria la siguiente información: - El deporte escolar. - Elaboración de un plan de vida. - La identidad y la diversidad. - La iniciación al deporte. - Metas y logros personales y compartidos. - Potencial personal y comunitario. - Proyecto de vida personal. - Sistemas técnicos sustentables. - Solución de problemas. - Toma de decisiones asertivas. Se puede organizar el trabajo de la siguiente manera: ❖ Recordar lo que necesitan investigar ➤ El grupo vuelve a leer el contenido integrado para saber qué temas deben buscar. ➤ Identifican qué información necesitan sobre: ▪ Proyecto de vida, metas. ▪ Identidad y diversidad. ▪ Deporte escolar e iniciación deportiva.	

5. Distintas fuentes de consulta	▪ Solución de problemas y toma de decisiones. ▪ Sistemas técnicos sustentables. ➤ Elaboran entre todos preguntas guía (por ejemplo: “¿Cómo decide alguien sus metas?”, “¿Cómo influye el deporte en mi proyecto de vida?”). ❖ Buscar información en diferentes fuentes ➤ Los alumnos revisan: ▪ Fuentes de la escuela • Libros de Telesecundaria. • Materiales digitales ▪ Fuentes de la comunidad • Entrevistas (estrategia detonadora). • Testimonios de personas que practican deporte, toman decisiones importantes o han logrado metas personales. • Experiencias familiares o comunitarias. ➤ El docente orienta la búsqueda y aclara dudas. ❖ Realizar las entrevistas (estrategia detonadora) ➤ Usan la guía de preguntas elaborada en la etapa anterior. ➤ Entrevistan a personas del entorno personal, familiar y comunitario. ➤ Registran la información en notas, audios o fotos. ➤ Buscan datos sobre: ▪ Cómo toman decisiones. ▪ Cómo construyen metas. ▪ Su relación con la identidad, diversidad y deporte. ▪ Problemas que han resuelto. ▪ Cómo organizan su proyecto de vida. ❖ Organizar la información recabada ➤ Cada equipo clasifica la información en categorías: ▪ Identidad y diversidad. ▪ Metas personales y colectivas. ▪ Iniciación deportiva y deporte escolar. ▪ Toma de decisiones asertivas. ▪ Solución de problemas. ▪ Potencial personal y comunitario. ▪ Proyecto de vida. ▪ Sistemas técnicos sustentables (cualquier proceso de cuidado del entorno que surja de entrevistas o búsqueda documental). ➤ Usan cuadros, listas, recuadros o tablas simples para organizar. ❖ Analizar la información ➤ Los alumnos: ▪ Comparan información entre entrevistas y lo que dice la teoría. ▪ Identifican coincidencias, diferencias, problemas y soluciones. ▪ Detectan elementos útiles para su proyecto de vida. ▪ Ven cómo lo deportivo, lo personal y lo comunitario se relacionan. ▪ Analizan si lo que encontraron sirve o si necesitan buscar más. ➤ El docente acompaña, hace preguntas y orienta. ❖ Valorar si la información es suficiente ➤ Los equipos revisan: ▪ ¿Esto responde las preguntas guía? ▪ ¿Sirve para fundamentar mi proyecto? ▪ ¿La información es clara y confiable? ▪ ¿Necesitamos regresar a entrevistar o buscar más fuentes? ➤ Si falta información, se vuelve a indagar. ❖ Preparar la información útil para usarla en la siguiente etapa ➤ Los alumnos separan todo lo que servirá para: ▪ Analizar pensamiento estratégico, identidad y diversidad.	
	▪ Aplicar la construcción del proyecto de vida. ▪ Elaborar más adelante la representación gráfica de entrevistas.	

6. Unimos las piezas	Ahora, pueden darse cuenta de todo lo que implica preparar una representación gráfica de entrevistas, desde la investigación sobre el tema, hasta el diseño de la presentación de la información obtenida. Para conseguir que el gráfico sea comprendido por quienes lo vean, procuren elegir el más adecuado, y escojan la forma idónea de realizar las preguntas al entrevistar a cada persona. Por ello, es importante:			
	- Trabajar en comunidad, organizarse, investigar y tomar las mejores decisiones para llegar a la meta establecida. - Reflexionar en comunidad sobre la importancia del proceso de la entrevista y su representación gráfica. - Solicitar apoyo si lo consideran necesario. - Escuchar con respeto las opiniones de toda la comunidad. - Elegir un lugar donde todos puedan visualizar el gráfico.			
7. ¡Ya lo tenemos!	ANTES	DURANTE	DESPUÉS	PRODUCTOS PARCIALES Y DEFINITIVOS
	- Organizar los datos de las entrevistas que serán incluidos en la exposición. - Ordenar los datos en los gráficos para la presentación. - Realizar ejercicios de relajación. - Acompañar a los compañeros que lo requieran. - Ensayar la presentación del gráfico.	- Escuchar con respeto las demás presentaciones. - Realizar la presentación como la ensayaron.	- Abrir un espacio para, con respeto, recibir la retroalimentación. - Estar abiertos a recibir comentarios que les permitan enriquecer su trabajo. - Identificar lo que necesiten mejorar para cada actividad realizada. - Reflexionar si la información presentada fue suficiente para su horizonte de expectativas.	PRODUCTOS PARCIALES: - Registros de entrevistas (transcripciones, notas o audios). - Lista de información útil, seleccionada de las entrevistas. - Tabla comparativa entre entrevistas y fuentes documentales. - Clasificación por categorías (identidad, metas, deporte, decisiones, etc.). - Síntesis de información que servirá para la representación gráfica. - Tabla de valoración del proyecto académico. PRODUCTO DEFINITIVO: - Representación gráfica de entrevistas.

MOMENTO 4	INTEGRACIÓN	Con el propósito de consolidar y reforzar los aprendizajes abordados durante el desarrollo del proyecto, se proponen a continuación una serie de ejercicios de repaso. Es fundamental que estos sean contextualizados y adaptados a la realidad de los estudiantes, realizando las adecuaciones necesarias de acuerdo con sus intereses, ritmos de aprendizaje y necesidades específicas: ❖ EJERCICIO 1. “Comparo, concluyo y decido” ➢ El docente entrega a cada equipo tres mini-historias (pueden ser inventadas) con situaciones de: ▪ toma de decisiones, ▪ identidad o diversidad, ▪ metas personales. ➢ Cada equipo: ▪ Compara las acciones de los personajes, ▪ Identifica decisiones acertadas y riesgos, ▪ Relaciona lo que aprendieron en las entrevistas, ▪ Propone una decisión alternativa justificada. ❖ Comparten sus conclusiones en plenaria. ❖ EJERCICIO 2. “Mini-representación gráfica personal” ➢ Con base en lo aprendido al representar gráficamente las entrevistas, cada estudiante crea una micro representación gráfica sobre sí mismo, que incluya: ▪ 2 metas personales actuales. ▪ 2 decisiones importantes que deben tomar pronto. ▪ 1 aspecto de su identidad o diversidad que valoren. ▪ 1 elemento de su potencial personal o comunitario. ➢ La representación puede ser un: ▪ diagrama, ▪ línea de vida breve,
-----------	-------------	--

	▪ mapa radial, ▪ cuadro dividido en secciones. ➤ El estudiante explica brevemente cómo lo aprendido de otras personas (entrevistas) le ayuda a pensar mejor su propio camino. ➤ El docente presenta tres problemas reales del contexto escolar o comunitario, por ejemplo: ▪ Falta de participación deportiva, ▪ Resolución de conflictos, ▪ Uso irresponsable de recursos. ➤ En equipos, los alumnos: ▪ Analizan causas y consecuencias (con base en lo aprendido). ▪ Relacionan el problema con lo visto en entrevistas. ▪ Valoran qué decisiones serían más asertivas. ▪ Proponen una solución técnica sustentable, sencilla y realista. ➤ Finalmente, cada equipo explica por qué su solución es adecuada y cómo se vincula con un proyecto de vida activo, saludable e inclusivo.
--	--

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS PARA EL/LA DOCENTE

1) Preparación conceptual y didáctica

- Antes de iniciar el proyecto, el docente debe:
 - Dominar los conceptos base:
 - Identidad y diversidad
 - Pensamiento estratégico y creativo
 - Proyecto de vida
 - Metas personales y colectivas
 - Toma de decisiones asertivas
 - Potencial personal y comunitario
 - Deporte escolar e iniciación deportiva
 - Sistemas técnicos sustentables
 - Representación gráfica de entrevistas
 - Preparar ejemplos modelo
 - Una entrevista breve con respuestas ficticias.
 - Un ejemplo de representación gráfica (línea de vida, mapa radial o infografía sencilla).
 - Un ejemplo de cómo analizar decisiones o metas a partir de una entrevista.
 - Planificar anticipadamente
 - Tiempos, recursos, espacios para entrevistas y actividades físicas.
 - Identificar estudiantes que necesitarán ajustes o apoyo.
 - Prever días para salir al patio.

2) Activación de saberes previos y andamiaje

- ¿Qué deben saber los alumnos antes de este proyecto?
 - Qué es una entrevista y cómo hacer preguntas.
 - Qué es una meta y qué significa "tomar decisiones".
 - Qué es identidad (quién soy) y diversidad (somos distintos).
 - Qué experiencias deportivas conocen o han vivido.
 - Cómo leer un gráfico sencillo o cuadro comparativo.
- Activación de conocimientos
 - Dinámica breve: "Di una decisión que tomaste ayer".
 - Lluvia de ideas: ¿Qué es identidad? ¿Qué es meta?
 - Roleplay rápido: entrevistar al compañero en 3 min.
 - Calentamiento físico corto ayudando a integrar conceptos:
 - Mientras corren suavemente, el docente pregunta:
 - "¿Qué decisiones tomas al jugar?"
 - "¿Qué metas tienes cuando practicas deporte?"
 - "¿En qué se nota tu identidad cuando juegas?"

3) Fortalecimiento de habilidades comunicativas y cooperativas

- Habilidades comunicativas
 - Practicar entrevistas en parejas antes de realizarlas fuera.
 - Usar tarjetas de apoyo: "pregunta abierta / pregunta cerrada".
 - Guiar al alumnado a sintetizar información para gráficos.
- Habilidades cooperativas

- i) Roles rotativos: entrevistador, registrador, analista, diseñador gráfico.
- ii) Minirreuniones de equipo para tomar acuerdos.
- iii) Acuerdos de convivencia (respeto, participación igualitaria).
- c) Actividad física vinculada a cooperación
 - i) En el patio, realizar un "rally cooperativo" donde resuelven micro-retos:
 - ii) Lanzar y recibir pelotas siguiendo una secuencia.
 - iii) Correr relevos con decisiones estratégicas (¿quién corre más rápido? ¿quién coordina?).
- 4) Gestión de recursos y contextos**
 - a) El docente debe prever:
 - i) Materiales
 - ii) Hojas, colores, plumones, cartulinas.
 - iii) Dispositivos para grabar entrevistas (si es posible).
 - iv) Plantillas para representación gráfica.
 - v) Recursos humanos
 - vi) Padres o tutores dispuestos a ser entrevistados.
 - vii) Personal de la escuela.
 - viii) Contexto
 - ix) Considerar que algunos alumnos no puedan entrevistar fuera de casa.
 - x) Ofrecer alternativas (entrevista a compañeros, docentes o personal).
 - b) Accesibilidad (DUA)
 - i) Entrevistas en audio para estudiantes con dificultades de lectura, según lo identificado al trabajar la Guía SECTI.
 - ii) Plantillas visuales prediseñadas.
 - iii) Uso de pictogramas o apoyos visuales para quien lo requiera.
- 5) Planeación anticipada del monitoreo**
 - a) El docente deberá observar:
 - i) Qué monitorear
 - ii) Calidad de las entrevistas.
 - iii) Participación de cada integrante.
 - iv) Claridad y pertinencia de la información.
 - v) Proceso de análisis (comparar, relacionar, fundamentar).
 - vi) Avance de la representación gráfica.
 - vii) Toma de decisiones en actividades deportivas.
 - b) Cómo monitorear
 - i) Lista de cotejo sencilla.
 - ii) Observaciones en libreta.
 - iii) Paradas estratégicas durante actividades físicas y entrevistas para retroalimentación.
 - c) Retroalimentación
 - i) Inmediata, concreta y basada en acciones.
 - (1) Ejemplo: "Tu entrevista está clara; ahora revisa si puedes añadir cómo tomó esa decisión."
- 6) Ejecución didáctica del proyecto en el aula**
 - a) Ejemplo de ejecución
 - i) Actividad: El docente presenta una entrevista sencilla y un ejemplo de representación gráfica.
 - (1) Alumnos identifican: metas, identidad, decisiones, problemas, soluciones.
 - (2) DUA:
 - (a) Gráfico grande en el pizarrón.
 - (b) La entrevista se lee en voz alta o se reproduce en audio.
 - ii) Actividad: "Círculo de decisiones deportivas:
 - (1) En equipos, los estudiantes pasan por estaciones donde deben tomar decisiones rápidas y estratégicas (¿quién corre?, ¿quién pasa?, ¿quién esquiva?, ¿qué ruta seguir?).
 - (2) DUA: Variar velocidad, distancia o tipo de implemento (balón suave, aro, pañuelo).
 - iii) Actividad: "Metas en movimiento"
 - (1) Cada estudiante elabora 3 metas deportivas personales.
 - (2) Después, realizan ejercicios que representen estas metas:
 - (a) Si la meta es resistencia → trote continuo.
 - (b) Si la meta es coordinación → salto de cuerda.
 - (c) Si la meta es fuerza → ejercicios de autocarga.
 - (3) Se analiza:
 - (a) ¿Cómo se relacionan estas metas con su proyecto de vida?
 - (b) ¿Qué decisiones deben tomar para lograrlas?
 - iv) Actividad:

- (1) Los estudiantes analizan cómo las decisiones y acciones de sus entrevistados afectan su entorno (sistemas técnicos sustentables).
(2) Organizan información en cuadros comparativos.
- v) Actividad: “Juego cooperativo con reflexión”
(1) Juego: quemado, fútbol, relevos, handball adaptado.
(a) Luego reflexionan:
(i) ¿Qué decisiones tomé?
(ii) ¿Cómo influyó mi identidad o diversidad en mi participación?
(iii) ¿Qué estrategias usamos como equipo?
(iv) ¿Qué aprendimos que sirva para un proyecto de vida?

RECURSOS

MATERIALES EDUCATIVOS DE TELESECUNDARIA:

Acervo – aprende_mx. (2024, 06 de septiembre). *Representación gráfica de entrevistas. Video detonador* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=xTe0MGlbSBY>

Acervo – aprende_mx. (2024, 30 de agosto). *¡A resolver, construir y reconstruir! Proyecto parcial de aula* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=dnES1cUil8k>

SEP (2025). *¡A resolver, construir y reconstruir! Proyecto parcial de aula*. En Colección Sk’asolil. Nuestro libro de Proyectos Telesecundaria: Tomo I. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 248–261) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2LP1.htm?#page/248>

SEP (2025). *¡A resolver, construir y reconstruir! Recurso interactivo*. Obtenido de https://telesecundaria.sep.gob.mx/Repositorio/Interactivos/2/int/PPA/DHC/DHC_G2_T1_PPA1/index.html

SEP (2025). *¡Para actuar, necesitamos un plan!, proyecto académico 2*. En Colección Sk’asolil. Nuestro libro de Proyectos Telesecundaria: Tomo I. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 253–256) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2LP1.htm?#page/253>

SEP (2025). *Entrevistas para un proyecto de vida, proyecto académico 1*. En Colección Sk’asolil. Nuestro libro de Proyectos Telesecundaria: Tomo I. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 249–252) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2LP1.htm?#page/249>

SEP (2025). *Direccionando mi potencial, proyecto académico 3*. En Colección Sk’asolil. Nuestro libro de Proyectos Telesecundaria: Tomo I. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 257–260) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2LP1.htm?#page/257>

SEP. (2025). *Acertijos y retos*. En Colección Sk’asolil. Múltiples lenguajes. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 64–67) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2MLA.htm#page/64>

SEP. (2025). *Aspiraciones personales y compartidas* (p. 153). En Colección Sk’asolil. De lo Humano y lo Comunitario. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2HUA.htm#page/153>

SEP. (2025). *Aspiraciones personales y compartidas en el diseño de un proyecto de vida* (pp. 154–157). En Colección Sk’asolil. De lo Humano y lo Comunitario. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2HUA.htm#page/154>

SEP. (2025). *Autoconocimiento y conocimiento de la comunidad para la construcción del proyecto de vida* (pp. 162–165). En Colección Sk’asolil. De lo Humano y lo Comunitario. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2HUA.htm#page/162>

SEP. (2025). *Cómo los sentimientos se construyen a partir de ideas y experiencias para la toma de decisiones asertivas* (p. 181). En Colección Sk’asolil. De lo Humano y lo Comunitario. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2HUA.htm#page/181>

SEP. (2025). *Condición física y bienestar* (p. 131). En Colección Sk’asolil. De lo Humano y lo Comunitario. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2HUA.htm#page/131>

SEP. (2025). *Construcción continua del proyecto de vida como un proceso reflexivo* (p. 158). En Colección Sk’asolil. De lo Humano y lo Comunitario. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2HUA.htm#page/158>

SEP. (2025). *Construcción del proyecto de vida* (p. 161). En Colección Sk’asolil. De lo Humano y lo Comunitario. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2HUA.htm#page/161>

SEP. (2025). *El fenómeno de actitudes asertivas en el juego, la iniciación deportiva y el deporte educativo* (pp. 138–140). En Colección Sk’asolil. De lo Humano y lo Comunitario. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2HUA.htm#page/138>

SEP. (2025). *Formas de expresar la identidad y el sentido de pertenencia en un marco de respeto y libertad* (pp. 200–203). En Colección Sk’asolil. De lo Humano y lo Comunitario. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2HUA.htm#page/200>

SEP. (2025). *Identidad, sentido de pertenencia y formas de expresión e identidad, sentido en los adolescentes* (p. 199). En Colección Sk’asolil. De lo Humano y lo Comunitario. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2HUA.htm#page/199>

SEP. (2025). *La construcción de ideas y experiencias para la toma de decisiones responsables* (pp. 182–187). En Colección Sk’asolil. De lo Humano y lo Comunitario. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2HUA.htm#page/182>

SEP. (2025). *La negra mora*. En Colección Sk’asolil. Múltiples lenguajes. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, pág. 34) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2MLA.htm#page/34>

SEP. (2025). *La relación entre el incremento de la condición física y el bienestar personal* (pp. 132–133). En Colección Sk’asolil. De lo Humano y lo Comunitario. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2HUA.htm#page/132>

SEP. (2025). *La toma de decisiones democráticas en beneficio de una sana convivencia en diversos escenarios* (pp. 141–142). En Colección Sk’asolil. De lo Humano y lo Comunitario. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2HUA.htm#page/141>

SEP. (2025). *Las actividades recreativas, de iniciación deportiva y su impacto en el bienestar social* (pp. 134–136). En Colección Sk’asolil. De lo Humano y lo Comunitario. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2HUA.htm#page/134>

SEP. (2025). *Los sistemas técnicos en la comunidad* (p. 80). En Colección Sk’asolil. De lo Humano y lo Comunitario. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2HUA.htm#page/80>

SEP. (2025). *Matilde, la primera médica mexicana*. En Colección Sk'asolil. Múltiples lenguajes. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Edición revisada, págs. 128-129) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2MLA.htm#page/128>

SEP. (2025). *Naturaleza, ciencia y sociedad en los sistemas técnicos* (pp. 81–85). En Colección Sk'asolil. De lo Humano y lo Comunitario. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2HUA.htm#page/81>

SEP. (2025). *Pensamiento estratégico y creativo en la resolución de problemas* (p. 86). En Colección Sk'asolil. De lo Humano y lo Comunitario. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2HUA.htm#page/86>

SEP. (2025). *Planificación de actividades* (pp. 87–89). En Colección Sk'asolil. De lo Humano y lo Comunitario. Segundo grado de telesecundaria, ciclo escolar 2025–2026 (Ed. revisada.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/T2HUA.htm#page/87>

RECURSOS DE APOYO SUGERIDOS:

Bandura, A. (1987). *Autoeficacia: Cómo afrontamos los cambios de la sociedad actual*. Desclée de Brouwer.

Bisquerra, R. (2009). *Educación emocional y bienestar*. Wolters Kluwer.

Bonetto, P. (2019). *Entrevistas: Técnicas de investigación cualitativa*. Paidós.

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea*. Anagrama.

Contreras, O., & Cuevas, R. (2011). *Iniciación deportiva: Fundamentos y aplicaciones didácticas*. INDE.

Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. UNESCO.

CAMPO FORMATIVO	De lo Humano y lo Comunitario.		
DISCIPLINAS	Tutoría, Educación Socioemocional, Tecnología y Educación Física.		
NOMBRE DE LA ESCUELA		C.C.T.	
DOCENTE		TURNO	
TRIMESTRE	Primero	GRADO ESCOLAR	Segundo
DURACIÓN DEL PROYECTO	5 semanas (10 horas)	GRUPO	
FECHA			
CONTENIDO INTEGRADO			
2. La toma de decisiones individuales y colectivas a partir de la evaluación de los procesos y las principales fuentes de energía como parte de la innovación y mejora continua para afrontar situaciones cotidianas que contribuyan al bienestar personal y social.			

MATERIAL DE USO PEDAGÓGICO • NO AUTORIZADA SU VENTA



Telesecundarias Estado de México
Segundo grado. Trimestre 1

SUBCONTENIDOS	
2.1	El análisis de las principales fuentes de energía en los procesos técnicos y su uso óptimo, las alternativas de prevención de riesgos personales, sociales y naturales, así como de los diferentes sistemas técnicos: artesanales, industriales y automatizados que amplían las posibilidades de comunicación y el logro del bienestar personal.
2.2	La representación gráfica de las formas de ser, pensar, actuar e interactuar para reflexionar acerca de su relación con el bienestar.
EJES ARTICULADORES	- Pensamiento crítico: La evaluación de los procesos para generar cambios. - Interculturalidad crítica: El conocimiento como herramienta para mejorar el entorno. - Vida saludable: Acciones que favorecen el reciclaje y la reutilización para promover estilos de vida saludables, y para mejorar el ambiente en la comunidad.
PROYECTOS DE INTEGRACIÓN COMUNITARIA CON QUE SE VINCULA	
PROYECTO DE AULA	
PROYECTO DE ESCUELA	
PROYECTO COMUNITARIO	