

CAMPO FORMATIVO	De lo Humano y lo Comunitario.			
DISCIPLINAS	Educación Física y Tecnología.			
NOMBRE DE LA ESCUELA		C.C.T.		
DOCENTE		TURNO		
TRIMESTRE	Primero	GRADO ESCOLAR		Primero
DURACIÓN DEL PROYECTO	5 semanas (10 horas)	GRUPO		
FECHA				
CONTENIDO INTEGRADO				
1. La toma de decisiones individuales y colectivas a partir de la evaluación de los procesos y las principales fuentes de energía como parte de la innovación y mejora continua para afrontar situaciones cotidianas que contribuyan al bienestar personal y social.				
SUBCONTENIDOS				
1.1. Las posibilidades que ofrece la sociedad, la cultura y la naturaleza para comunicar alternativas que fomentan el bienestar, las alternativas y toma de decisiones en situaciones cotidianas que ayuden a establecer relaciones afectivas, inclusivas, equitativas y de nuevas potencialidades.				
1.2. La valoración de las prácticas sociales y sistemas tecnológicos para la mejora continua.				
EJES ARTICULADORES	- Interculturalidad crítica: El aprendizaje a través de otras culturas aporta nuevas perspectivas del entorno. - Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura: el conocimiento de otras lenguas fortalece la comunicación entre comunidades. - Pensamiento crítico: los aprendizajes escolares aportan beneficios al aplicarse en la vida cotidiana.			
PROYECTOS DE INTEGRACIÓN COMUNITARIA CON QUE SE VINCULA				
PROYECTO DE AULA				
PROYECTO DE ESCUELA				
PROYECTO COMUNITARIO				

PROYECTO PARCIAL DE AULA				
"Un plan de acción innovador para un bien común"				
DESARROLLO DE ACTIVIDADES				
MOMENTO	APARTADO	DETALLES		
MOMENTO 1	CAMPOS FORMATIVOS	- Lenguajes: - o Contenido integrado 15: El uso de las lenguas en las prácticas y manifestaciones culturales y artísticas a favor de una sociedad inclusiva y en torno a la milpa como sistema de significación. - Saberes y Pensamiento Científico: - o Contenido integrado 15: Alteración de procesos vitales de los seres vivos con relación al calentamiento global y la alteración de ciclos biogeoquímicos. - Ética, Naturaleza y Sociedades: - o Contenido integrado 3: Las condiciones del contexto familiar y comunitario que amplían las capacidades, habilidades y destrezas motrices, sociales y emocionales con el fin de ayudar a prevenir factores de riesgo a la salud, seguridad y medio ambiente con el manejo de herramientas, máquinas e instrumentos.		
	ESTRATEGIAS NACIONALES	- Estrategia Nacional de Educación Inclusiva (ENEL): Se refleja en la valoración de la participación de mujeres, hombres y grupos originarios en los procesos tecnológicos. - Estrategia Nacional con Perspectiva de Género para Mantener a las Escuelas Libres de Violencia y Acoso (ENPGMELVA): Se promueve la cultura de paz, la participación equitativa y el respeto a la diversidad mediante el análisis y comunicación de alternativas innovadoras orientadas al bienestar personal y social. El coloquio favorece el diálogo respetuoso, la inclusión de diversas perspectivas y la construcción de acuerdos que fortalecen la convivencia libre de violencia y discriminación. - Estrategia Nacional de Lectura (ENL): Se aplica al consultar y redactar fichas, reportes y materiales de divulgación. - Estrategia Vida Saludable (EVS): Se favorece el bienestar integral mediante la identificación y valoración de recursos sociales, culturales, naturales y tecnológicos que contribuyen a la toma de decisiones responsables y al mejoramiento de la calidad de vida. El coloquio promueve la reflexión sobre acciones y alternativas que fortalecen la salud, la convivencia y el bienestar personal y comunitario. - Estrategia Nacional para Promover Trayectorias Educativas Continuas, Completas y de Excelencia (ENTECCE): Se fortalecen habilidades de pensamiento crítico, comunicación, participación y toma de decisiones mediante el análisis de alternativas innovadoras provenientes de la sociedad, la cultura, la naturaleza y los sistemas tecnológicos. La realización del coloquio favorece aprendizajes significativos, la vinculación con el contexto y la construcción de trayectorias educativas continuas, completas y de excelencia.		
MO ME NT	PL AN EA C	INSUMOS		

		CRONOGRAMA	
		AJUSTES RAZONABLES	

FECHA		PROYECTO ACADÉMICO	“Innovación en comunidad: un coloquio y reporte de mejora”			CONTENIDOS	
		ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS					
	ETAPA	INTENCIÓN DIDÁCTICA DEL CONTENIDO INTEGRADO					
MOMENTO 3	1. ¿Qué haremos?	Identificar las posibilidades que ofrece la sociedad, la cultura, la naturaleza y los sistemas tecnológicos para comunicar alternativas innovadoras que fortalezcan la toma de decisiones individuales y colectivas orientadas al bienestar personal y social, mediante la realización de un coloquio de herramientas locales .				- EDUFIS 2: Potencialidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación. - TEC 3: Usos e implicaciones de la energía en los procesos técnicos. - TEC 5: Procesos técnicos. - TEC 6: Comunicación y representación técnica.	
		VERBO CONCEPTUAL		VERBO PROCEDIMENTAL			ESTRATEGIA DETONADORA SUGERIDA
		Identificar		Comunicar			Coloquio de herramientas locales
	2. ¿Ese es el problemal	SITUACIÓN 1:		SITUACIÓN 2:		P.D.A.	
		Tenemos una idea de cómo comunicar alternativas innovadoras que fortalezcan la toma de decisiones individuales y colectivas orientadas al bienestar personal y social, mediante la realización de un coloquio de herramientas locales ; pero no sabemos cómo identificar las posibilidades que ofrece la sociedad, la cultura, la naturaleza y los sistemas tecnológicos.		Sabemos parcialmente cómo poder identificar las posibilidades que ofrece la sociedad, la cultura, la naturaleza y los sistemas tecnológicos; lo que desconocemos es cómo comunicar alternativas innovadoras que fortalezcan la toma de decisiones individuales y colectivas orientadas al bienestar personal y social, mediante la realización de un coloquio de herramientas locales .			
	3. ¿Una propuesta de solución!	OBJETIVO 1:		OBJETIVO 2:		- TUSO 3.1: Reconoce cambios presentes a lo largo de la vida y en la adolescencia para definir metas personales y en colectivo a alcanzar en un corto, mediano y largo plazo. - EDUFIS 5.1: Pone a prueba la interacción motriz en situaciones de juego, iniciación deportiva y deporte educativo, con el fin de alcanzar metas comunes y obtener satisfacción al colaborar con las demás personas. - TUSO 1.1: Reconoce ideas, gustos, necesidades, posibilidades, intereses, deseos y experiencias, para favorecer el autoconocimiento y descubrimiento de nuevas potencialidades. - TUSO 2.1: Distingue entre emociones, estados de ánimo y sentimientos como elementos que contribuyen a la construcción de relaciones afectivas inclusivas y equitativas. - TUSO 2.2: Reconoce que los sentimientos son resultado de las vivencias y la cultura. - TUSO 5.1: Identifica las dimensiones de la sexualidad: biológica, psicológica, social, cultural, entre otras, en distintos momentos de su vida, para establecer relaciones en favor del bienestar. - TEC 7.1: Analiza necesidades del entorno cercano para plantear un problema, investigar alternativas de solución y seleccionar la que mejor se adapte a los criterios y condiciones contextuales. - TEC 8.1: Comprende la importancia de la evaluación de los procesos como parte de la innovación y mejora continua, para el logro de la eficiencia, eficacia, fiabilidad y factibilidad de los sistemas técnicos.	
		Identificar críticamente las posibilidades que ofrece la sociedad, la cultura, la naturaleza y los sistemas tecnológicos para, a partir de ello, fortalecer la comunicación de alternativas innovadoras en un coloquio de herramientas locales que contribuya a la toma de decisiones individuales y colectivas orientadas al bienestar personal y social.		Comunicar alternativas innovadoras que fortalezcan la toma de decisiones individuales y colectivas orientadas al bienestar personal y social, mediante la realización de un coloquio de herramientas locales , a partir de la identificación de las posibilidades que ofrece la sociedad, la cultura, la naturaleza y los sistemas tecnológicos.			

	4. Paso a paso	Los alumnos participan en ejercicios para organizar las actividades del proyecto académico y registran las rutas que siguen: ❖ Revisión guiada del contenido integrado ➤ El docente recuerda a los alumnos la finalidad del proyecto (valoración y comunicación en el coloquio). ➤ En grupo, se enuncian los retos y logros esperados. ❖ Lluvia de ideas sobre posibles acciones ➤ Los estudiantes proponen actividades concretas necesarias para realizar un coloquio de herramientas locales (invitaciones, selección de temas, espacios, roles, productos escritos). ➤ Se registran todas las ideas en el pizarrón o en una cartulina de planeación. ❖ Selección y organización de actividades clave ➤ El grupo clasifica las ideas en tres bloques: <i>antes del coloquio, durante el coloquio y después del coloquio</i>. ➤ Se priorizan las más viables y necesarias. ❖ Diseño del cronograma de trabajo ➤ En equipos, los estudiantes ordenan las actividades en una secuencia lógica. ➤ Se calendarizan con base en el tiempo disponible (semanas y sesiones). ❖ Asignación de responsabilidades y roles ➤ Se decide quiénes estarán a cargo de: logística, comunicación, registro escrito, moderación del coloquio, diseño de materiales (carteles, tarjetas de apoyo, invitaciones). ➤ Cada alumno asume una función concreta. ❖ Elaboración del plan de trabajo del proyecto ➤ El grupo integra el listado de actividades, responsables y tiempos en un plan común (tabla o cartel de ruta de trabajo). ➤ Se expone en el aula para dar seguimiento. ❖ Acuerdos finales y compromisos ➤ Se redacta un acta breve o bitácora donde quede asentado el plan acordado. ➤ Cada estudiante firma o valida su participación como compromiso de corresponsabilidad.	P.D.A. vinculados: - TUSO 1.1 TUSO 2.1–2.2: Durante entrevistas y reflexiones grupales, al reconocer ideas, emociones y experiencias vinculadas al uso de herramientas en la comunidad. - TUSO 3.1: Cuando los alumnos analizan cómo la innovación puede servirles para metas personales y colectivas. - TUSO 5.1: Al relacionar la tecnología con dimensiones sociales y culturales (uso equitativo, inclusión). - EDUFIS 4.1 y EDUFIS 5.1: En dinámicas lúdicas de simulación de toma de decisiones y cooperación para organizar el coloquio. - TEC 7.1: En la identificación de problemas del entorno y la búsqueda de alternativas tecnológicas. - TEC 8.1: En la evaluación de los procesos tecnológicos observados, vinculándolos con la mejora continua. Ejes articuladores: - Interculturalidad crítica: Entrevistas con actores de la comunidad y comparación con otras prácticas culturales. Reflexión sobre cómo diferentes culturas solucionan necesidades con herramientas locales. - Apropiación cultural a través de la lectura y la escritura: Elaboración de fichas, reportes y tarjetas informativas en español, y recuperación de expresiones en lengua indígena local (si la hay). - Pensamiento crítico: Análisis de impactos positivos y negativos de las herramientas locales. Debate en aula sobre innovación vs. tradición y mejora continua.
	5. Distintas fuentes de consulta	Para la realización de este proyecto, es necesario indagar, analizar y abordar de manera interdisciplinaria la siguiente información: - Concepto de proceso tecnológico e innovador. - Definición de coloquio, su estructura y sus orientaciones. - Definición de prejuicio y estereotipo. - Descripción de los impactos negativos y positivos. - El uso de las herramientas locales y su relación con el entorno. - El uso de nuevas herramientas en beneficio de la comunidad. - Estrategias para recuperar experiencias de diversos actores de la comunidad. - La comunicación como método de mejora continua en los procesos tecnológicos. - La innovación como medio de mejora. - La innovación en la comunidad para un bien común. - La satisfacción de necesidades locales y de diversas sociedades. - Las herramientas en la satisfacción de las necesidades.	

		- Las herramientas locales y su uso. - Los factores que inciden en los procesos tecnológicos de la comunidad. Se puede organizar el trabajo de la siguiente manera: ❖ Organización de equipos de investigación ➢ Cada equipo selecciona 2 o 3 contenidos a trabajar (ejemplo: concepto de proceso tecnológico, definición de prejuicio y estereotipo, herramientas locales). ➢ El docente explica los criterios de calidad de la información: claridad, pertinencia, confiabilidad y utilidad. ❖ Búsqueda de información en diversas fuentes ➢ Bibliográficas y digitales: diccionarios, enciclopedias, portales educativos, artículos comunitarios. ➢ Orales: entrevistas a artesanos, padres de familia, líderes comunitarios, técnicos o agricultores. ➢ Observación directa: registro fotográfico o de campo sobre el uso de herramientas locales. ❖ Registro y sistematización de datos ➢ Cada equipo elabora fichas de trabajo (texto, imágenes y fuente). ➢ Se organizan en un portafolio de evidencias digital o impreso. ❖ Discusión en comunidad de aula ➢ Cada equipo presenta lo encontrado. ➢ El grupo evalúa si la información es suficiente, clara, confiable y útil para el proyecto. ➢ Si falta información, los estudiantes regresan a indagar (búsqueda de segunda ronda). ❖ Retroalimentación docente ➢ El maestro orienta con preguntas detonadoras ("¿qué aprendimos de esta fuente?", "¿qué información falta para fundamentar la propuesta?").			
	6. Unimos las piezas	Es momento de rescatar experiencias locales en el uso, la construcción y la mejora continua de herramientas que faciliten afrontar situaciones cotidianas individuales y colectivas. Para ello, es importante desarrollar las siguientes acciones: - Establecer puntos de encuentro para compartir fines o temáticas comunes durante la participación en el coloquio. - Acudir con diversos actores de la comunidad para obtener información sobre los procesos de construcción, usos y mejoras de las herramientas locales. - Analizar los resultados obtenidos, tanto de la indagación comunitaria como de los conceptos y contenidos sugeridos. - Generar nuevas acciones de búsqueda de información. - Elaborar diversos recursos para compartir los hallazgos con la comunidad en el aula. - Asignar actividades y tiempos de entrega con base en un cronograma. - Determinar funciones, tiempos y materiales a utilizar. - Socializar los hallazgos con otros equipos para retroalimentar las experiencias de búsqueda, análisis, sistematización y valoración de la información. - Valorar los resultados para reestructurar el planteamiento del problema, las causas, los propósitos, los procesos de búsqueda y su impacto en el bienestar de la comunidad.			
	7. ¡Ya lo tenemos!	ANTES - Determinar la estructura, lugar y horario para la realización del coloquio. - Acordar los materiales e insumos para la presentación. - Establecer pautas de participación basadas en el respeto a la opinión de todos. - Tener consigo las fichas y anotaciones para su consulta.	DURANTE - Realizar la actividad de manera creativa y dinámica. - Respetar los tiempos de participación. - Establecer los tiempos para contestar las preguntas. - Exponer los hallazgos o las problemáticas que fueron detectadas durante la investigación. -	DESPUÉS - Retroalimentar la participación de todos en el coloquio. - Valorar los aspectos que pueden mejorarse para futuros eventos. - Dialogar acerca del trabajo colaborativo realizado.	PRODUCTOS PARCIALES Y DEFINITIVOS PRODUCTOS PARCIALES: - Fichas de investigación (con definiciones y ejemplos de los contenidos abordados). - Tabla comparativa de herramientas locales vs. innovaciones tecnológicas. - Registro de entrevistas a actores comunitarios (con citas textuales y reflexiones). - Infografía o cartel fragmentado sobre impactos positivos y negativos de los procesos tecnológicos.

			- Mapa conceptual colectivo que integre los contenidos y muestre la relación entre innovación, sociedad, cultura y naturaleza. - Tabla de valoración del proyecto académico. PRODUCTO DEFINITIVO: - Coloquio de herramientas locales
--	--	--	--

MOMENTO 4	INTEGRACIÓN	Con el propósito de consolidar y reforzar los aprendizajes abordados durante el desarrollo del proyecto, se proponen a continuación una serie de ejercicios de repaso. Es fundamental que estos sean contextualizados y adaptados a la realidad de los estudiantes, realizando las adecuaciones necesarias de acuerdo con sus intereses, ritmos de aprendizaje y necesidades específicas: ❖ Mapa de relaciones conceptuales ➤ Actividad: En equipos, los alumnos elaboran un mapa conceptual que muestre cómo se relacionan los conceptos clave del proyecto: <i>innovación, herramientas locales, procesos tecnológicos, sociedad, cultura, naturaleza, comunicación y bienestar social.</i> ➤ Propósito: Reforzar la comprensión conceptual y establecer conexiones entre saberes. ➤ Producto: Un mural o cartel colectivo que quede como material de repaso en el aula. ❖ Role play: decisiones colectivas ➤ Actividad: Se plantea un caso ficticio de la comunidad (ejemplo: elegir entre continuar usando una herramienta tradicional o adoptar una nueva tecnología). Los alumnos representan a distintos actores (jóvenes, artesanos, autoridades locales, padres de familia) y exponen sus posturas en un breve debate dramatizado. ➤ Propósito: Consolidar habilidades procedimentales de comunicación y toma de decisiones colectivas. ➤ Producto: Una bitácora de reflexiones con acuerdos alcanzados durante la dramatización. ❖ Esquema comparativo de impactos ➤ Actividad: De manera individual, cada alumno elabora una tabla de dos columnas: ▪ Impactos positivos de las herramientas locales e innovaciones. ▪ Impactos negativos o limitaciones. Posteriormente, comparten en plenaria y se construye un cuadro colectivo. ➤ Propósito: Favorecer el pensamiento crítico y la evaluación de las propuestas de innovación en relación con el bienestar personal y social. ➤ Producto: Una tabla comparativa colectiva que sirva de evidencia de aprendizaje y repaso para evaluaciones.
------------------	--------------------	---

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS PARA EL DOCENTE

- 1) **Preparación conceptual y didáctica**
 - a) Conceptual:
 - i) Revisar definiciones claras de *proceso tecnológico, innovación, prejuicio, estereotipo, coloquio* y sus orientaciones.
 - ii) Estudiar ejemplos de herramientas locales (artesanales, agrícolas, domésticas) y su relación con la innovación.
 - iii) Identificar impactos positivos y negativos de la tecnología en la comunidad, preparando casos cercanos.
 - b) Didáctica:
 - i) Diseñar actividades que integren interdisciplinariedad (Ej. análisis matemático de datos sobre uso de herramientas, discusión ética de prejuicios y estereotipos, redacción de reportes en Lenguajes).
 - ii) Preparar materiales visuales (infografías, carteles, fichas comparativas) para facilitar la comprensión de conceptos.
 - iii) Anticipar preguntas guía para el coloquio: *¿Qué herramientas usamos en la comunidad? ¿Cómo se han transformado? ¿Qué beneficios y riesgos generan?*
- 2) **Activación de saberes previos y andamiaje**
 - a) Estrategias de activación:
 - i) Conversatorio inicial: preguntar a los estudiantes qué herramientas utilizan en casa o han visto en su comunidad.
 - ii) Juego de asociaciones: imágenes de herramientas antiguas y modernas para discutir diferencias.
 - iii) Registro de experiencias familiares: pedir a los alumnos que platicuen con un adulto sobre una herramienta local que haya cambiado con el tiempo.
 - b) Andamiaje:
 - i) Uso de comparaciones entre lo conocido (herramientas locales) y lo nuevo (concepto de proceso tecnológico innovador).
 - ii) Apoyo con ejemplos claros para distinguir prejuicio y estereotipo en la valoración de prácticas locales.
 - iii) Promover la reflexión sobre cómo las herramientas responden a necesidades sociales, vinculando con metas personales y colectivas (P.D.A. TUSO 3.1).
- 3) **Fortalecimiento de habilidades comunicativas y cooperativas**
 - a) Simulación de un coloquio en el aula: práctica con roles de moderador, ponente y público.
 - b) Trabajo en equipos colaborativos para elaborar productos parciales (mapas conceptuales, tablas comparativas, entrevistas comunitarias).
 - c) Ejercicios de diálogo reflexivo para reconocer emociones y sentimientos vinculados a la cultura y la innovación (P.D.A. TUSO 2.1, 2.2).
 - d) Juegos cooperativos que fortalezcan la toma de decisiones y metas comunes (P.D.A. EDUFIS 4.1 y 5.1).
- 4) **Gestión de recursos y contextos**
 - a) Recursos materiales:
 - i) Imágenes, videos, fichas informativas, herramientas locales o réplicas.
 - ii) Espacios comunitarios (plaza, taller, campo agrícola) para observar directamente procesos tecnológicos.

- b) Recursos humanos:
 - i) Invitación de artesanos, agricultores, carpinteros u otros actores locales como informantes clave.
- c) Contextos:
 - i) Utilizar el entorno inmediato para observar prácticas sociales y tecnológicas.
 - ii) Considerar diversidad cultural y lingüística (vinculación con interculturalidad crítica).
- 5) **Planeación anticipada del monitoreo**
 - a) Antes: Definir criterios de observación (Ej. comprensión de conceptos, participación en diálogos, colaboración en equipos).
 - b) Durante: Uso de bitácoras docentes y listas de cotejo para registrar avances de cada estudiante.
 - c) Después: Retroalimentación continua con base en productos parciales (infografías, entrevistas, cuadros comparativos).
 - d) Autoevaluación y coevaluación: Formular preguntas como: *¿qué aprendí? ¿qué aportó mi equipo? ¿qué mejoraríamos para la siguiente sesión?*
 - e) P.D.A. TEC 7.1 y 8.1: Monitorear cómo los alumnos identifican problemas del entorno y evalúan procesos tecnológicos como parte de la mejora continua.
- 6) **Ejecución didáctica del proyecto en el aula**
 - a) Nombre de la actividad: "Coloquio de herramientas locales: innovación para el bienestar personal y social"
 - i) Momentos de desarrollo de la actividad
 - (1) Investigación y análisis de información
 - (a) Formar equipos y asignar roles (investigador, organizador, moderador, expositor).
 - (b) Investigar en el entorno local:
 - (i) Herramientas, prácticas y recursos culturales, naturales y tecnológicos que contribuyen al bienestar (ejemplo: técnicas agrícolas, juegos tradicionales, dispositivos tecnológicos simples).
 - (ii) Necesidades de la comunidad relacionadas con salud, recreación, comunicación y sostenibilidad.
 - (iii) Principios éticos y valores que orientan la toma de decisiones colectivas.
 - (c) Registrar información en fichas o cuaderno, incluyendo entrevistas a personas de la comunidad.
 - (2) Organización y representación de datos
 - (a) Clasificar las herramientas y prácticas en categorías: sociales, culturales, naturales, tecnológicas.
 - (b) Elaborar tablas o esquemas que muestren:
 - (i) Beneficios y limitaciones de cada herramienta.
 - (ii) Posibles aplicaciones para mejorar el bienestar personal y social.
 - (iii) Preparar argumentos sobre cómo estas herramientas pueden fortalecer la toma de decisiones colectivas.
 - (3) Diseño de la estrategia detonadora
 - (a) Cada equipo prepara una presentación breve (5-7 minutos) sobre:
 - (i) Herramientas locales identificadas.
 - (ii) Propuestas innovadoras para su uso en beneficio de la comunidad.
 - (iii) Principios éticos y valores implicados en la propuesta.
 - (iv) Organizar el espacio en forma de círculo o semicírculo para favorecer el diálogo.
 - (v) Designar un moderador que guíe el coloquio, fomente la participación y registre acuerdos.
 - (4) Socialización y reflexión
 - (a) Cada equipo expone sus propuestas y responde preguntas del grupo.
 - (b) Elaborar un listado colectivo de alternativas viables para mejorar el bienestar personal y social en la comunidad.
 - (c) Debate grupal:
 - (i) ¿Qué herramientas locales son más útiles para enfrentar retos actuales?
 - (ii) ¿Cómo influyen nuestras decisiones en el bienestar común?
 - (d) Registro individual en el cuaderno: aprendizajes, emociones experimentadas y compromisos personales para aplicar alguna propuesta.

Para fortalecer los PDA de educación física, se sugiere una actividad como la siguiente:

❖ **Actividad: "Reto de las herramientas en juego"**

- Propósito: Que los estudiantes experimenten, a través de dinámicas motrices y decisiones estratégicas en equipo, cómo las herramientas (sociales, culturales, naturales y tecnológicas) pueden valorarse y comunicarse como alternativas para resolver retos colectivos, fortaleciendo la colaboración y la toma de decisiones.
- Desarrollo de la actividad
 - Calentamiento
 - Juegos rápidos de coordinación (pases con pelota, relevos cortos).
 - Breve conversación inicial: ¿qué herramientas conocen en su comunidad que sirven para resolver necesidades? (ejemplo: azadón, molino, celular).
 - Juego principal: "Círculo de herramientas colectivas"
 - Organización:
 - Se forman equipos de 6-8 estudiantes.
 - En el espacio se colocan diferentes estaciones que representan "retos comunitarios" (ejemplo: transportar agua, cosechar, comunicar un mensaje, proteger un recurso natural).
 - Reglas del juego:
 - En cada estación, los equipos encuentran un objeto sencillo que simboliza una herramienta (un aro = rueda, una cuerda = lazo, una pelota = recurso compartido, una tabla = canal de agua).
 - El equipo debe usar colectivamente la herramienta simbólica para superar el reto (ejemplo: transportar la pelota entre todos con la cuerda sin que caiga).
 - Cada reto incluye la posibilidad de elegir estrategias defensivas u ofensivas: ¿protegen lo que ya tienen o arriesgan para ganar puntos extra?

RECURSOS

MATERIALES EDUCATIVOS DE TELESECUNDARIA:

- Acervo – aprende_mx. (2023, 01 de diciembre). *Coloquio de herramientas locales. Video detonador* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=1fHOTTH7NfM>
- Acervo – aprende_mx. (2023, 01 de diciembre). *Un plan de acción innovador para el bien común* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=lxmXbN2zhY>
- SEP (2024). *Un plan de acción innovador para un bien común, proyecto parcial de aula*. En Colección Ximhai. Nuestro libro de Proyectos Telesecundaria: Tomo I. Primer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2024–2025 (Primera Ed., Págs. 278-295) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/T1LP1.htm#page/278>
- SEP (2024). *La innovación como medio de mejora, proyecto académico 4*. En Colección Ximhai. Nuestro libro de Proyectos Telesecundaria: Tomo I. Primer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2024–2025 (Primera Ed., Págs. 280-285) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/T1LP1.htm#page/280>
- SEP (2024). *Un coloquio local, proyecto académico 5*. En Colección Ximhai. Nuestro libro de Proyectos Telesecundaria: Tomo I. Primer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2024–2025 (Primera Ed., Págs. 286-290) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/T1LP1.htm#page/286>
- SEP (2024). *Un reporte escrito de valoración, proyecto académico 6*. En Colección Ximhai. Nuestro libro de Proyectos Telesecundaria: Tomo I. Primer grado de telesecundaria, ciclo escolar 2024–2025 (Primera Ed., Págs. 291-294) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/T1LP1.htm#page/291>
- SEP (2024). *Un plan de acción innovador para el bien común*, Recurso interactivo. Obtenido de https://telesecundaria.sep.gob.mx/Repositorio/Interactivos/1/int/PPA/DHC/DHC_G1_T1_PPA1/index.html
- SEP. (2023). *Aportes en la innovación*. En Colección Ximhai. De lo Humano y lo Comunitario. Primero de secundaria, ciclo escolar 2023–2024 (Primera Ed., Pág. 116) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/T1HUA.htm#page/116>
- SEP. (2023). *Códigos técnicos*. En Colección Ximhai. De lo Humano y lo Comunitario. Primero de secundaria, ciclo escolar 2023–2024 (Primera Ed., Págs. 25-27) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/T1HUA.htm#page/25>
- SEP. (2023). *Comunicación y cultura*. En Colección Ximhai. De lo Humano y lo Comunitario. Primero de secundaria, ciclo escolar 2023–2024 (Primera Ed., Pág. 19) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/T1HUA.htm#page/19>
- SEP. (2023). *Cortometrajes Monarca*. Múltiples lenguajes. Primero de secundaria, ciclo escolar 2023–2024 (Primera Ed., Pág. 68) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/T1MLA.htm#page/68>
- SEP. (2023). *Creación e innovación técnica*. En Colección Ximhai. De lo Humano y lo Comunitario. Primero de secundaria, ciclo escolar 2023–2024 (Primera Ed., Págs. 71-72) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/T1HUA.htm#page/71>
- SEP. (2023). *El lenguaje técnico*. En Colección Ximhai. De lo Humano y lo Comunitario. Primero de secundaria, ciclo escolar 2023–2024 (Primera Ed., Pág. 23) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/T1HUA.htm#page/23>
- SEP. (2023). *Gente haciendo su chamba*. Múltiples lenguajes. Primero de secundaria, ciclo escolar 2023–2024 (Primera Ed., Págs. 74-77) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/T1MLA.htm#page/74>
- SEP. (2023). *Innovación y mejora: aportaciones personales y colectivas*. En Colección Ximhai. De lo Humano y lo Comunitario. Primero de secundaria, ciclo escolar 2023–2024 (Primera Ed., Págs. 13-18) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/T1HUA.htm#page/13>
- SEP. (2023). *La interacción con el entorno: comunicación y cultura*. En Colección Ximhai. De lo Humano y lo Comunitario. Primero de secundaria, ciclo escolar 2023–2024 (Primera Ed., Págs. 20-22) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/T1HUA.htm#page/20>
- SEP. (2023). *Maderas que cantan*. Múltiples lenguajes. Primero de secundaria, ciclo escolar 2023–2024 (Primera Ed., Págs. 86-87) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/T1MLA.htm#page/86>
- SEP. (2023). *Prejuicios y beneficios en el uso de la tecnología*. En Colección Ximhai. De lo Humano y lo Comunitario. Primero de secundaria, ciclo escolar 2023–2024 (Primera Ed., Págs. 100-102) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/T1HUA.htm#page/100>
- SEP. (2023). *Procesos e innovación técnica*. En Colección Ximhai. De lo Humano y lo Comunitario. Primero de secundaria, ciclo escolar 2023–2024 (Primera Ed., Pág. 70) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/T1HUA.htm#page/70>
- SEP. (2023). *Procesos técnicos*. En Colección Ximhai. De lo Humano y lo Comunitario. Primero de secundaria, ciclo escolar 2023–2024 (Primera Ed., Págs. 74-77) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/T1HUA.htm#page/74>
- SEP. (2023). *Signos del lenguaje técnico*. De lo Humano y lo Comunitario. Primero de secundaria, ciclo escolar 2023–2024 (Primera Ed., Págs. 24-25) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/T1HUA.htm#page/24>
- SEP. (2023). *Tecnología a nuestro alcance*. En Colección Ximhai. De lo Humano y lo Comunitario. Primero de secundaria, ciclo escolar 2023–2024 (Primera Ed., Págs. 98-99) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/T1HUA.htm#page/98>
- SEP. (2023). *Tecnología en la cotidianidad*. En Colección Ximhai. De lo Humano y lo Comunitario. Primero de secundaria, ciclo escolar 2023–2024 (Primera Ed., Pág. 97) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/T1HUA.htm#page/97>
- SEP. (2023). *Uso de herramientas*. En Colección Ximhai. De lo Humano y lo Comunitario. Primero de secundaria, ciclo escolar 2023–2024 (Primera Ed., Pág. 110) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/T1HUA.htm#page/110>
- SEP. (2023). *Uso responsable y ético de recursos y herramientas*. En Colección Ximhai. De lo Humano y lo Comunitario. Primero de secundaria, ciclo escolar 2023–2024 (Primera Ed., Págs. 110-115) México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/T1HUA.htm#page/110>

RECURSOS DE APOYO SUGERIDOS:

Aguilar, M., & Hernández, J. (2021). *Innovación social y desarrollo comunitario: experiencias en América Latina*. Editorial Fontamara.

Álvarez-Gayou, J. L. (2019). *Cómo diseñar y dirigir coloquios escolares y académicos*. Editorial Trillas.

De Sousa Santos, B. (2018). *Epistemologías del Sur: Justicia contra la hegemonía*. Siglo XXI Editores.

Hernández Sampieri, R., & Mendoza, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill.

Martínez, J. (2020). *Tecnologías apropiadas para comunidades rurales*. Centro de Investigación en Innovación para el Bien Común.

Pérez, L., & Ramírez, C. (2022). *Comunicación intercultural: diálogos y prácticas en contextos comunitarios*. Editorial UAM.

Turrent, A. (2020). *Prácticas tecnológicas locales y sustentabilidad: estudios de caso en comunidades mexicanas*. UNAM, Instituto de Investigaciones Sociales.